

新界婦孺福利會 基督教銘恩小學

2021/22 年度學校周年計劃

內容

	頁數
(1) 我們的學校	3
(2) 2021/22 年度周年計劃	4
2021/22 年度周年計劃 – 中文科	4-7
2021/22 年度周年計劃 – 英文科	8-12
2021/22 年度周年計劃 – 數學科	13-16
2021/22 年度周年計劃 – 常識科	17-20
2021/22 年度周年計劃 – 音樂科	21-23
2021/22 年度周年計劃 – 體育科	24-25
2021/22 年度周年計劃 – 視覺藝術科	26-28
2021/22 年度周年計劃 – 普通話科	29-31
2021/22 年度周年計劃 – 生命教育科	32-36
2021/22 年度周年計劃 – 資訊科技科	37-39
2021/22 年度周年計劃 – 圖書科	40-41
2021/22 年度周年計劃 – 聖經科	42-46
2021/22 年度周年計劃 – 有特殊教育需要學生支援組	47-56
2021/22 年度周年計劃 – 全方位學習津貼	57-58

(1) 我們的學校

新界婦孺福利會基督教銘恩小學（本校）創辦於2018年9月，辦學團體為新界婦孺福利會，是區內一所所有時限小學。

辦學宗旨

在教育中灌注基督的愛，著重培養學生六育的發展。以「信望愛」為校訓，為孩子提供優質的基督教教育，讓他們銘記上帝創造的恩典，銘記父母教養的恩典，銘記社區栽培的恩典。

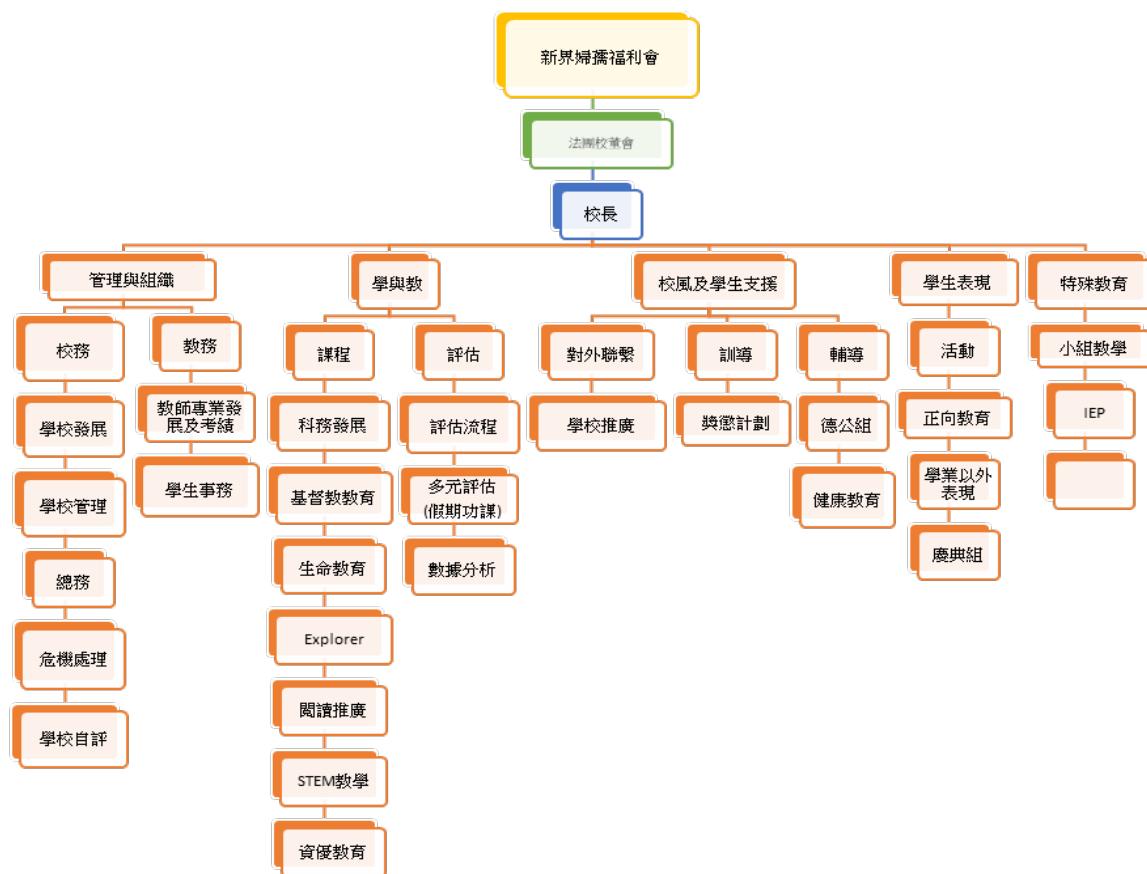
使命及抱負

- 為孩子提供優質的基督教教育。
- 發掘學生多方面潛能，培養能獨立思考、處事認真、待人真誠的學生，達致全人發展。
- 培養學生成為才德兼備，樂於貢獻的人，為香港未來培育僕人領袖。

學校組織

學校最高權力架構為法團校董會，成員包括校董會主席（校監）、辦學團體校董、獨立校董、當然校董（校長）、教員校董及家長校董。

行政架構



(2) 2021/22 年度周年計劃

2021/22 年度周年計劃 – 中文科

(一) 學校現況分析

強項：

1. 大部分學生對中文科學習活動感興趣，積極參與不同的學習體驗。
2. 老師有教育熱誠，樂意配合中文課程發展。
3. 老師願意因應學生的能力及學習需要，為學生設計適切的教材。

弱項：

1. 中文課程加入校本元素(兒童文學教學)，而老師選取教材(文學及兒童文學作品)的文類未夠全面及多元化。
2. 教師團隊中部分教師的資歷尚淺，需要通過觀摩課堂、課研，以提升課堂效能。
3. 團隊具任教高小(小四至小六)經驗的教師不多，於設計課程及預備課堂活動的挑戰較大。

機會：

1. 本年度首次參加「語文教學支援組之小學校本支援服務」，期望於四年級能發展有系統的讀文教學策略。
2. 本年度科組發掘更多外界資源，為教師提供不同類型的教師發展，同時鼓勵同事多進修及閱讀，以提升自身的文學素養，從而讓學生得益。

危機：

1. 小三升小四學生語文能力未達標準，課程規劃上宜因應學生能力設計合適課程，讓學生更容易與高小中文課程銜接。
2. 全校中文課程仍需更臻完善。

(二) 配合學校本年度關注事項：

關注事項一：提升學生的閱讀效能，深化自主學習能力

目標 (一)：擴闊學生的閱讀層面

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表
<p>(一) 引導學生挖掘閱讀的深度的方法和技巧。</p> <p>1)為教師提供培訓，學習怎樣以不同的閱讀策略，帶領學生閱讀及欣賞不同文類的作品。</p> <p>2)學生能運用所學的方法和技巧運用到閱讀上。</p>	<p>80%參加培訓老師認同有關培訓能幫助學生加強閱讀的深度。</p> <p>75%學生在閱讀能力表現有提升。</p> <p>80%學生認為有關方法能幫助他們加強閱讀的深度。</p>	問卷調查 教師觀察 評估評量	科主任	全學年

目標 (二)：認識不同文類的特點

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表
<p>(一)小四課程引入不同兒童文學閱讀材料，如小說、經典故事。藉課堂指導，讓學生學習欣賞文學作品的特點。</p>	<p>80%學生能說出不同文體的特點。</p> <p>80%學生能自行閱讀由老師提供的小說和經典故事延伸閱讀材料。</p>	問卷調查 閱讀分享會	科主任	教學 12 月至 3 月 分享會 3 月至 4 月
<p>(二)每單元加入延伸閱讀材料，鼓勵學生培養自學習慣，擴闊閱讀。</p>	80%學生曾使用有關材料來進行自學。	檢視教材 教師觀察	科任	全學年

關注事項二：引導學生認識自我，協助他們建立正向人生觀，鼓勵運用所學來照亮他人，成就閃亮人生。

目標 (一)：令學生確認自我價值

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表
(一)建立展示學生作品及學習成果的平台。	80%學生的作品及學習成果曾在平台中展示。	照片記錄	科任	全學年

目標 (二)：培養良好品格

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表
(一)舉辦以品德為主題的講故事、演講或寫作比賽，藉以提升學生對自己有良好品格的意識。	舉辦最少一次比賽活動，學生可在過程中加強建立自己有良好品格的意識。 學生認同有關活動能提升個人對良好品格。	問卷調查	科主任	全學年
(二)舉辦表達關心「惜食堂」長者的活動，如朗誦表演、寫賀卡或慰問卡。	每級舉辦一項活動。	活動記錄	科主任 級長	全學年

(三) 本科發展計畫

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表
(一) 參加「語文教學支援組之小學校本支援服務」，協助四年級發展有系統的讀文教學策略。 1)教師培訓/共同備課 2)發展小四讀文教學策略	80%參加計畫之老師認同計畫能幫助他們發展有系統的讀文教學策略。	問卷調查 教師分享 課程文件記錄	科主任	全學年
(二) 安排「有效課堂語文教學」教師培訓	80%參加計畫之老師認同計畫能幫助他們提升教學效能。	問卷調查 教師分享 課程文件記錄	科主任 級長	全學年

(四) 財政預算（總共：20000 元）

項目	預算支出
1. 元宵花燈會(DS 2.0 課程+活動)	10,000 元
2. 購買參考書	5,000 元
3. 教師培訓	3,000 元
4. 校內比賽	2,000 元

(五) 中文科成員：

科主席	布輝樺、謝韻然
科任	黃榮、曾浩翔、鄺穎妍、黃美嬪、陳寶儀、周燕洲、黃曉荇

2021/22 Annual Report – English Department

Objectives

- To nurture an English-speaking atmosphere and environment that is friendly, warm, inviting and authentic;
- To help students develop good English reading habits;
- To inspire pupils to be independent English language explorers who love to think, express and share in English;
- To ignite pupils' imagination and curiosity;
- To instill a love of learning that is sustained into their life-long learning.

Current situation

SWOT Analysis

Strengths

1. All members in the English department are passionate in teaching. They are flexible to adopt all new teaching methods, including online teaching or teaching video production, in order to cope with various situations.
2. Teaching materials have been accumulated throughout the previous 3 years. They are valuable assets of the team.
3. The implementation of the read-aloud programme, the Epic! online reading platform and the enhancement classes are effective in promoting students' English proficiency.
4. The whole English team has earned full support from school.

Weaknesses

1. Wide learning diversity is observed in classes.
2. Some students do not have strong enough support from families in learning English.

Opportunities

1. We will have a batch of senior form students (P4) starting from this year. More students can be nominated to take part in the outside-school competitions.

Threats

1. The learner diversity among students might have further widened due to various reasons, e.g. readiness of e-learning among students or levels of family support.
2. There is keen competition among schools in Tai Po.

Objectives	Strategies	Implementation	Success criteria	Responsible Teacher	Period of Time	Reflection
1. To nurture an English-speaking atmosphere and environment.	1. Expose students to a rich English language environment.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Decorate classrooms, corridors and the English Room with English posters, banners and students' good works. 2. Encourage students to speak English inside and outside of the classrooms. English teachers also speak English to students other than English lessons. 3. Extensive English reading materials are placed on the bookshelves in the corridors and at the back of the classrooms. 4. Suitable English books and board games will be purchased and placed in the English Room. 5. A small team of students are to be selected and trained to be English ambassadors who may help the junior form students in the Read Aloud Programme, be the MCs of some special school events and lead some school tours for the guests. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Students' good works are put up for display in all classes, and around the campus. 2. Over 50% of students take the initiative to speak English to English teachers inside and outside the classrooms. 3. A small team of English ambassadors are selected and trained. 	All teachers	All year	
2. To help students develop good English reading habits.	1. Make reading fun and attractive.	1. Interesting English stories/book series are to be introduced and recommended by the teachers in class, in morning assembly, in regular lunch activities in English Room and through Epic! online reading platform.	1. All students take part in the Epic! online	All teachers	All year	

	<p>2. Students are provided with platforms to share what they read.</p> <p>3. Teachers take up an active role in promoting reading.</p> <p>4. Equip students with the reading abilities systematically.</p> <p>5. Make use of suitable multi-modal texts to help develop students' reading interest and habit.</p> <p>6. Encourage students to read extensively.</p> <p>7. Introduce different genres of texts to students.</p>	<p>2. Collaborate with the library in the annual Book Character Day to promote reading English books.</p> <p>3. All students take turns to do book sharing in class. Some selected students will do book sharing in assembly.</p> <p>4. The read-aloud programme will be implemented for the fourth year. The loan system can be reviewed and refined. The digitalized book set "Keywords with Peter and Jane", demonstration videos, and the activity booklet can be further promoted and utilized. Teachers keep track of students' record and encourage them to read regularly.</p> <p>5. Teachers set up accounts for all students in their classes in Epic! and encourage them to read extensively. Teachers assign reading regularly on Epic!. Teachers update the reading levels of the students regularly to reinforce a positive reading atmosphere.</p> <p>6. Different genres are introduced to students in English lessons. The suitable genres are chosen and included in the scheme of work of each level.</p>	<p>reading platform.</p> <p>2. All students have a turn to do book sharing in class.</p> <p>3. 60% of students achieved and finished the following levels:</p> <p>P1: up to Lv4 P2: up to Lv8 P3 & 4: up to Lv12</p> <p>4. Students learn about the features of the genres, study some examples and are able to create their own piece of work of the genres.</p>		
--	---	--	---	--	--

<p>3. To inspire pupils to be independent English language explorers who love to think, express and share in English.</p>	<p>1. Create a friendly English learning environment.</p>	<p>1. Teachers make use of the co-planning period to design lessons and assignments that include higher-order thinking questions to provoke students' critical thinking and encourage them to express their opinions.</p> <p>2. Task-based learning should be adopted. Students are provided with opportunities to explore different language topics and are encouraged to solve problems with creativity.</p> <p>3. Teachers make good use of the long holiday tasks/projects to further inspire students to be independent language explorers to think, express and share in English.</p>	<p>1. Higher-order thinking questions are incorporated in lesson designs, assignments and emphasized in lesson study.</p>	<p>All teachers</p>	<p>All year</p>	
<p>4. To ignite pupils' passion in reading and imagination.</p>	<p>1. Introduce language arts in all levels.</p> <p>2. Introduce different genres of reading to students.</p> <p>3. Set up a drama club.</p>	<p>1. Teachers teach language arts in class across all levels.</p> <p>2. Teachers adopt more authentic materials in teaching.</p> <p>3. Inter-class "Arts on Stage" can be held to provide a platform for students to share their joy of performing in English in both terms.</p> <p>4. Teachers hold the drama club once a week. Students will have the platform to imagine, create and perform in English.</p>	<p>1. Language art curriculum for all levels is designed.</p> <p>2. There is 100% participation of students in Arts on Stage programme.</p> <p>3. Students' interest in drama and choral speaking is aroused.</p>	<p>All teachers</p>	<p>All year</p>	

5. To instill a love of learning that is sustained into their life-long learning.	1. Create students platforms for fulfillment and achievements. 2. Offer students a positive and encouraging environment to try, to fail and to succeed.	1. Teachers give positive reinforcement to students for their efforts in trying and completing tasks. 2. Teachers demonstrate a positive attitude towards life-long learning and become students' role models. 3. Teachers hold regular English activities during lunch recess to encourage students to explore the language through games and fun activities. 4. English Fun Day is held during the post-assessment period.	1. All teachers make use of the "I decide what I do" stickers. 2. All students visit the English Room during lunch recess at least once.	All teachers	All year	
---	--	---	---	--------------	----------	--

5. Budget (Total: 5,000)

Items		Sub-total	Remarks
1.	English & Drama activities	\$2,500	Presents and props
2.	Teachers' reference books	\$1000	Professional development
3.	Teaching resources	\$1500	English posters and decoration materials

Members of the English Department

Panel Chairpersons	Ms. Hester Chan Ms. Christy Fung
Subject Teachers	Mrs. Rebecca Ho Ms. Michelle So Ms. Claudia Lui Ms. Bonnie Shum Mr. Nicholas Tse Mr. Cole Lam Mr. Fred Chau Mr. Junio Fong Ms. Shantell Bridget (NET)

2021/22 年度周年計劃 – 數學科

(1) 學校現況分析

強項：

1. 大部分學生對數學科活動均感興趣，並會積極參與。
2. 老師有教育熱忱，願意自我增值，提升教學效率。
3. 家長義工積極參與，樂意協助本科有關的服務工作。

弱項：

1. 三、四年級實施數學新課程及採用新教科書，老師及學生有待時間適應。
2. 學校處於建校初期，數學參考書、教具及棋類遊戲等資源有待完善。

機會：

1. 本年度有新老師加入，能引入其他學校的經驗，引入新思維。
2. 已申請校本支援，期望相關的專家能夠輔助提升教學質素。

危機：

1. 因上年度停課多月，進評及總評次數減少，學生的運算及應試技巧有待改善。
2. 三、四年級實施數學新課程及採用新教科書，老師及學生有待時間適應。

(2)工作計劃：

目標 (一)：提升老師的專業知識及教學技巧，以增強教學效能。

計劃/策略	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表
1. 共同備課 優化共同備課模式，每級各單元由各科任輪流負責，在備課前先深入了解該單元的內容，初步構思有關教學活動，設計工作紙，在備課時帶領科任一同討論教學重點、學習難點、教材處理/解決方法、學習活動、工作紙、進評、教具的運用或製作，並討論如何加入生活中的數學元素等。	每位科任至少一次負責單元帶領同事備課及分享該單元的學習難點及對應的策略。 70%老師表示能提升自主學習精神，提升個人專業發展。	檢視完成情況 老師問卷調查	科主任 科任老師	全年
2. 課堂研究 推行課堂研究計劃，同級共同商議一個單元的其中一個重點，製定教案及互相觀課，修訂教案及檢討。	每個年級全年進行課堂研究計劃最少一次。	檢視完成情況 老師問卷調查	科主任 科任老師	5 月前
3.教師專案發展工作坊 邀請本校資深教師或校外專家為同事進行分享或培訓，提升教師的個人專業發展。	全年進行工作坊最少一次。	檢視完成情況 老師問卷調查	科主任 科任老師	3 月前

目標 (二)：提升學生計算技巧、邏輯思維及解難能力。

計劃/策略	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表
1. 推行恆常計算練習「計算特工」，提升學生的運算技巧，鼓勵自主學習。	70%老師表示學生計算技巧有提升 70%學生在總評三的基礎計算題答對 70%	老師問卷調查 總評	科主任 科任老師	全年
2. 推行一分鐘快速計算活動「速速計我有計」，提升學生計算速度及準確度及提升學習動機。	70%老師表示學生計算技巧有提升 70%學生在總評三的基礎計算題答對 70%	老師問卷調查 總評	科主任 科任老師	全年
3. 在三及四年級的數學寶簿加入「思巧題」、奧數等題型。提升學生的學習興趣、邏輯思維、解難能力及探究精神。	70%老師表示學生邏輯推理能力有提升	老師問卷調查	科主任 科任老師	全年
4. 四年級在課後增設奧數訓練班，提升資優學生的邏輯思維、解難能力。	老師表示學生邏輯推理能力有提升	老師問卷調查	科主任 負責老師	全年
5. 透過小息或試後的數學活動，讓學生親手探索及動手做活動，以提升學生對學習數學的興趣及探究精神，激發自主學習的意識。	70%學生表示喜歡數學活動 70%老師認同活動能提升學生的學習興趣及探究精神	訪問學生 老師問卷調查	科主任 科任老師	全年

目標 (三)：擴闊學生的閱讀層面認識不同文類的特點 。

計劃/策略	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表
1. 與圖書組合作，在圖書堂向學生介紹數學圖書，誘發學生廣泛閱讀不同類型的閱讀材料，並在生活中主動閱讀、持續閱讀及大量閱讀。	全年完成 2 次數學圖書介紹。	教師觀察 學生訪問	科主任 科任老師	全年
2. 推行在課堂學習後的延伸閱讀，安排學生閱讀與課題相關的文章，誘發學生廣泛閱讀不同類型的閱讀材料的興趣，達致從閱讀中學習的目的。	全年完成 3 次延伸閱讀活動。	教師觀察 學生訪問	科主任 科任老師	全年

財政預算：

本年度財政預算為 12,000 元。

項目	預算支出
教具/棋類遊戲	2,500 元
參考書/教師專業發展	1,500 元
學生活動	2,000 元
學生資源套(數學寶卡)	6,000 元
合共：	<u>12,000</u> 元

2021/22 年度周年計劃 – 常識科

(一) 學校現況分析

強項： 1. 大部分學生對常識科活動均感興趣，並會積極參與，另有不少學生樂於服務，有利教學和活動推展。 2. 教師充滿熱誠，定期進行共同備課，且樂於參與進修，各人互補長短，設計優良學習活動。 3. 學生人數增加，有利參與大規模活動和長遠計劃。	弱項： 1. 教師對 S.T.E.M. 各項的掌握了解不足。 2. 較多新教師，需累積經驗，同時需培養團隊默契。 3. 新科主席需時了解科務工作和協調組員。
機會： 1. 社區環境多樣性，能成為學習的資源。 2. 外界提供大量電子學習工具軟件，以及 S.T.E.M. 相關教學資源，有利引起學生學習動機。	危機： 1. 疫情持續，影響各項外出活動的安排。

(二) 配合學校本年度關注事項

A. 關注事項一：提升學生的閱讀效能，深化自主學習能力

目標 (一)：擴闊學生的閱讀層面

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表
1. 從常識閱書報告後中，選出佳作讓相關學生報告及推介好書，以推動主動閱讀氛圍。	• 全年能進行最少六次。	• 檢視閱書報告 • 教師觀察	科主席、級長及科任教師	全年
2. 科任教師推介與常識或 S.T.E.M. 相關的好書，以及印製相關短篇的閱讀文章(例如：網上兒童科學雜誌)作分享，以推動持續閱讀氛圍。	• 全年能進行最少三次。	• 教師觀察	科主席、級長及科任教師	全年

目標 (二): 認識不同文類的特點

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表
科任教師在分享常識或 S.T.E.M. 相關的短篇閱讀文章時，加入閱讀策略(如預測、運用基礎知識和經驗、聯想、提問、圖像化、推理、找出主旨及重點、綜合-重述/比較/摘要、檢視理解等等)。	<ul style="list-style-type: none"> 全年能進行最少三次。 	<ul style="list-style-type: none"> 教師觀察 	科主席、級長及科任教師	全年

B. 關注事項二：引導學生認識自我，協助他們建立正向人生觀，鼓勵運用所學來照亮他人，成就閃亮人生。

目標 (一): 令學生確認自我價值

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表
在課堂中分享<開心大發現>學生影片活動，由科任教師指出相關學生演譯其發現的優勝之處和技巧。	<ul style="list-style-type: none"> 全年能進行最少三次。 	<ul style="list-style-type: none"> 教師觀察 	科主席、級長及科任教師	全年

目標 (二): 培養良好品格

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表
邀請外間機構，在校內舉行品格培育講座。	<ul style="list-style-type: none"> 全年能進行最少一次。 	<ul style="list-style-type: none"> 教師觀察 	科主席	全年

C. 科本關注事項: 優化及持續已有學習活動計劃。

目標 (一): 創建具挑戰、有趣及有效的學習經歷，令學生享受學習，主動探究，自主學習。

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表
1. 設計不同的校內外體驗式學習活動。 a. 加強學生學習內容與生活體驗的連繫。 b. 增加學生在生活中實踐所學，運用知識的機會。	<ul style="list-style-type: none"> 各級最少一次按課題加入與生活體驗連繫的元素(例如: 實驗、戶外學習、校外參觀、實地考察等等)於課堂中。 80%學生樂於參與備課設計的學習活動。 	<ul style="list-style-type: none"> 檢視工作紙 學生問卷 	科主席及科任教師	全年

<p>2. 設科探空間:</p> <p>a. 透過玩具和遊戲物品培養學生的觀察力、解難能力及創造力，並提升學生動手操作的能力。</p> <p>b. 透過「常識/S.T.E.M.閱讀角」，讓學生從閱讀中學習，培養科探興趣和能力。</p>	<ul style="list-style-type: none"> 70%進入科探空間的學生能指出不同玩具和遊戲物品的玩法/策略/科學原理。 70%進入科探空間的學生喜愛閱讀內存的常識或 S.T.E.M. 參考書。 	<ul style="list-style-type: none"> 學生問卷 	科主席	全年
<p>3. 設《生活中的常識》小冊子，培養學生對日常周遭事物作發現和提問。</p>	<ul style="list-style-type: none"> 80%學生能在小冊子內記錄發現和提問共最少八項。 	<ul style="list-style-type: none"> 檢視小冊子 	科主席及科任教師	全年
<p>4. 設「開心大發現」活動，各級每月由《生活中的常識》小冊子選出一個大發現，讓學生在午膳時段分享，培養學生口語表達能力，並鼓勵學生持續發現。</p>	<ul style="list-style-type: none"> 全年各級能收集最少八個學生佳作自拍影片，並在午膳時段分享。 	<ul style="list-style-type: none"> 教師觀察 檢視存檔影片 	科主席、級長及科任教師	全年
<p>5. 選取部分學習內容加入高階思維工具，讓學生利用思維策略進行學習、組織、分析和明辨。</p>	<ul style="list-style-type: none"> 各級最少八次課堂加入思維策略。 80%三年級和四年級學生能應用相關策略。 	<ul style="list-style-type: none"> 檢視工作紙 檢視常識簿 	科主席及科任教師	全年
<p>6. 設專題研習，讓學生關懷身處的社區，本年主題定為「關懷大埔社區」。</p>	<ul style="list-style-type: none"> 各級最少一次按課題進行專題研習。 	<ul style="list-style-type: none"> 檢視專題研習冊 	科主席及科任教師	全年
<p>7. 設常識科閱書報告，增加學生對科學及常識的課外知識。</p>	<ul style="list-style-type: none"> 70%學生能閱讀最少六本與科學及常識有關的課外書籍，並能在閱讀報告中展示相關知識的闡述。 	<ul style="list-style-type: none"> 檢視閱書報告 	科主席及科任教師	全年

目標 (二)：推動 S.T.E.M. 教育，應用不同學科知識和技能

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表
1. 常識科各級課程中選取與科學和科技相關的課題，加入 S.T.E.M. 元素、動手操作的學習機會及與社會環境的延伸。	<ul style="list-style-type: none"> 各級最少安排一次課堂，讓學生動手製作。 所有參與學生能完成一件作品。 	<ul style="list-style-type: none"> 檢視工作紙和作品 	科主席及科任教師	全年
2. 舉辦 S.T.E.M. 科技日(與數學科合作)，以提高學生對科學和科技的興趣。	<ul style="list-style-type: none"> 全校有最少一次 S.T.E.M. 主題學習日。 	<ul style="list-style-type: none"> 學生問卷 檢視工作紙 	科主席及科任教師	下學期
3. 舉辦「S.T.E.M. 探究小組」，以增加低年級學生對科學的興趣、學習和應用 (由聖保羅男女中學的高年級學生負責推行)。	<ul style="list-style-type: none"> 70% 學生喜愛參與探究小組活動。 	<ul style="list-style-type: none"> 學生問卷 	科主席	全年
4. 常識科教師出席相關培訓課程。	<ul style="list-style-type: none"> 各科任教師參加由教育局主辦的 S.T.E.M. 培訓不少於一次。 	<ul style="list-style-type: none"> 檢視進修紀錄 	科主席及科任教師	全年

(三) 財政預算：(總共:18,000 元)

項目	預算支出
1. 教具	10,000 元
2. 參考資料	1,000 元
3. S.T.E.M.活動	4,000 元
4. 校外參觀/比賽	1,000 元
5. 其他	2,000 元

2021/22 年度周年計劃 – 音樂科

(一) 學校現況分析

強項： 1. 大部分學生對音樂科活動均感興趣，並會積極參與，另有不少學生樂於服務，有利教學和活動推展。 2. 本科任多為音樂專科教師，有利優化教學及活動策劃。 3. 學生人數不斷增加，有利發展音樂團隊。	弱項： 1. 學校處於擴展初期，各樣高年級的課程有待完善，部分樂器亦需齊備。 2. 科任老師需時協調科務工作。 3. 大部分學生樂理根基較弱及未有學習樂器的經驗
機會： 1. 外間各藝術團隊，能成為學習的資源。 2. 全校添置了平板電腦 ipad，提供電子學習工具軟件，提升音樂知識及創作教學，有利引起學生學習動機。	危機： 1. 疫情持續，影響各項外出及表演活動的安排。 2. 受疫情影響音樂興趣班、樂器班及校隊，暫緩培養梯隊。

(二) 配合學校本年度關注事項：

關注事項一：提升學生的閱讀效能，深化自主學習能力

目標 (一)：擴闊學生的閱讀層面

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表
1. 推展閱讀及提升閱讀動機 按年級需要購買與音樂家、樂器分類、認識中樂等相關的書籍、繪本、有聲書，於音樂課介紹及引導學生閱讀。	老師介紹及引導學生閱讀最少一種類型音樂書籍。	學生閱讀類音樂書籍型紀錄於音樂簿/統計表，科任老師檢視學生的紀錄。	音樂科科主席及科任	全年
2. 欣賞各種音樂類型 配合音樂欣賞單元，欣賞各種樂類型音樂(聲樂種類、器樂種類 /世界各地文化的音樂/各個時期的音樂)。	80%學生能分別各種樂類型音樂。	老師檢視學生的表現/課業回饋。	音樂科科任	全年

目標 (二) :認識不同文類的特點

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表
1.安排參加校外音樂會 四年級學生參加音樂事務處「音樂家的秘密畫廊」弦樂音樂會，學生能夠欣賞音樂會，感受各種音樂和描繪景象的關聯。	90%四年級學生能出席音樂會並完成音樂會報告。	科任老師檢視音樂會報告	音樂科科主席 及 科任	上學期
2.教授閱讀策略技巧 2.1 按年級需要配合教授單元內容，學習不同的記譜方法，教授閱讀圖象譜、二線譜、三線譜及五線譜的技巧。 2.2 學生能配對音樂元素與氣氛之間的關係。	2.1 85%學生能閱讀樂譜內容，識別各音樂元素(例:音高/唱名/音名/音樂記號)。 2.2 85%學生能配對音樂元素與氣氛之間的關係。學生配合書本練習或工作紙，能配對/說出/繪畫/寫出音樂元素與氣氛。	老師觀察檢視學生表現	音樂科 科任	全年

關注事項二：認識自我，建立正向人生觀，照亮他人，成就閃亮人生。

目標 (一)：令學生確認自我價值

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表
1. 提供學生校內/外演出機會 1.1 ChristmasBusking、復活節崇拜獻詩、成果表演，加強表演技巧及提升學生自信心。 1.2 四年級開展拇指琴教學，提供學生學習及演出機會，欣賞自己的演奏能力。	1.1 各校隊和興趣班能夠有一次演出機會。 1.2 四年級學生能於音樂課堂內彈奏一首拇指琴樂曲。	老師觀察 檢視學生的表現	音樂科科主席 及 科任	全年

目標 (二)：培養良好品格

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表
1.建立正向人生觀 透過認識音樂家生平或音樂劇或電影欣賞，建立正向人生觀	透過音樂家生平、音樂劇或電影 勾出當中的角色正向性格特質，帶領學生尋找正向態度。	老師觀察 檢視學生的表現	音樂科 科任	全年

2021/22 年度周年計劃 – 體育科

關注事項一：提升學生的閱讀效能，深化自主學習能力

目標 (一)：擴闊學生的閱讀層面

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表
(一) 名人傳記：介紹出色運動員 小一至小二同學觀看出色運動員短片或閱讀報章報道後，能夠增加對該運動員或相關運動項目的認識	全年完成 2 次	課堂工作紙 檢視完成情況	科主任 及科任	全年

目標 (二)：認識不同文類的特點

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表
(一) 認識各國代表運動。 小三至小四同學觀看相關短片或報章報道後，能夠增加對相關運動的認識	全年完成 2 次	課堂工作紙 檢視完成情況	科主任 及科任	全年
(二) 閱讀展板資料 申請有關奧運及亞運內容的展板供學生閱讀，並能摘取重點	全年完成一次展板閱讀活動	80%學生參加 跟展板內容有關的問答比賽	科主任	十月

關注事項二：認識自我，建立正向人生觀，照亮他人，成就閃亮人生。

目標 (一)：令學生確認自我價值

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表
(一) 訓練運動大使，讓學生發揮領袖能力，協助小息活動進行	75%科任認同運動大使有能力協助老師進行小息活動，並培養出領袖能力	老師問卷調查	科主任 及科任	全年

目標 (二):培養良好品格

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表
(一)培養學生堅毅精神 各級科任揀選全年一項體適能，並在第一學期體適能測試後訂立全班的提升目標，同學經過一年的學習後，在第三學期體適能測試中達標。	70%同學能夠在第三學期體適能測試中達標。	總評	科主任及科任	全年

科主任	胡進傑
科任	黎強、蘇佩珊、呂文隆

2021/22 年度周年計劃 – 視覺藝術科

一) 學校現況分析

<p>強項：</p> <ol style="list-style-type: none"> 大部分學生樂於接受多元化的教學、求知慾強及有創意，有利教學和活動推展。 學生人數增加，有利參與大規模活動和長遠計劃。 本科任多同時兼任常數，有利發展 STEAM，且樂於參與進修，與時並進。 	<p>弱項：</p> <ol style="list-style-type: none"> 大部分學生有較少視覺藝術詞彙表達，則重於創作。 較多新教師，需累積經驗，同時需培養團隊默契。
<p>機會：</p> <ol style="list-style-type: none"> 有位置展示學生作品，鼓勵學生在課餘時間自發創作。 社區環境多樣性，能成為學習的資源。 外間各藝術團隊提供多元藝術體驗課程，本學年小四學生可以有機會參與。 	<p>危機：</p> <ol style="list-style-type: none"> 疫情持續，影響各項外出活動的安排及小規模培養校隊。

(二) 配合學校本年度關注事項

關注事項一：提升學生的閱讀效能，深化自主學習能力

目標 (一)：擴闊學生的閱讀層面

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表
<ol style="list-style-type: none"> 推廣閱讀及提升學生閱讀動機。 按年級課題需要購買不同類型書籍：<u>藝術創作技巧</u>、<u>藝術歷史</u>、<u>流行文化</u>等於課堂介紹。 增設「讀後感創作報告」，學生閱讀相關藝術類型，可以 	<ul style="list-style-type: none"> 全年能進行最少 2 次。 學生閱讀最少 1 種類型藝術相關書籍。 	<ul style="list-style-type: none"> 檢視報告記錄 教師觀察 	科主席、級長及 科任教師	全年

選擇以文字形式或創作，發表讀後感(得著)。最後選出佳作，向同學分享並推動主動閱讀氛圍。				
<p>2. 科任教師推薦相關藝術課題的好書或線上展覽，以及印製相關短篇的閱讀文章作分享，以推動持續閱讀氛圍。</p> <ul style="list-style-type: none"> 學生圈出關鍵詞，分類屬於<u>藝術創作技巧</u>、<u>藝術歷史</u>、<u>流行文化</u>等知識類型。 	<ul style="list-style-type: none"> 全年能進行最少 2 個課題。 	<ul style="list-style-type: none"> 教師觀察及提問 	科主席、級長及科任教師	全年

目標 (二): 認識不同文類的特點

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表
<p>1. 欣賞各種視覺藝術類型。</p> <ul style="list-style-type: none"> 科任教師在教學中展示不同類型創作，以及不同種類的分類方法(例如：維度、時期、媒材等)來認識其思維特點。 	<ul style="list-style-type: none"> 全年能進行最少 2 個課題。 70%學生能分辨藝術作品類型。 	<ul style="list-style-type: none"> 教師觀察及提問 	科主席、級長及科任教師	全年

B. 關注事項二：認識自我，建立正向人生觀，照亮他人，成就閃亮人生。

目標 (一): 令學生確認自我價值

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表
<p>1. 增加學生作品展出機會。</p> <ul style="list-style-type: none"> 在班房或視藝室增添展示設備，發表日常學習成果。 加強推廣我的 Wall 居，讓學生主動發表日常生活創作。 	<ul style="list-style-type: none"> 學生有最少 1 次展示機會。 	<ul style="list-style-type: none"> 教師觀察及檢示記錄 	科主席、級長及科任教師	全年

<ul style="list-style-type: none"> 在校園公共空間，各級負責一處佈置。 培養藝術大使向同學推廣創作及藝術文化資訊。 				
--	--	--	--	--

目標 (二)：培養良好品格

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表
<p>1. 建立正向人生觀。</p> <ul style="list-style-type: none"> 科任教師在推廣寓言繪本、藝術家文章書籍時，向學生分享人物的性格強項。 中期檢討創作，同學之間互相給意見及鼓勵，填寫自評表。 	<ul style="list-style-type: none"> 全年能進行最少一次。 	<ul style="list-style-type: none"> 教師觀察 	科主席、級長及科任教師	全年

(三) 財政預算：(總共:9,000 元)

項目	預算支出
1. 教具	2,000 元
2. 推廣書籍	1,000 元
3. 佈置及展示設備	3,000 元
4. 校外參觀/比賽	1,000 元
5. 其他	2,000 元

(四) 視藝科成員：

科主席	陸瑪麗老師
科任	李曉璇老師 利諾怡老師 李德鴻老師 林玉珍老師

2021/22 年度周年計劃 - 普通話科

普通話科：

(1) 學校現況分析

強項：

1. 大部分學生對普通話課堂活動均感興趣，並會積極參與。
2. 學生已掌握基本的網上學習的能力，能將學習由課室導向擴展至在家學習。

弱項：

1. 有普通話基準的教師不多，需加大教學團隊，推行普通話科活動。
2. 學校普通話參考書、教具等資源有待完善。

機會：

1. 能有機會善用新出版社資源，優化學與教。
2. 停課期間令老師及學生有機會提升網上學習的技巧。

危機：

1. 因停課多月，網上教學的課時減少，難以跟進學生的學習進度。

關注事項一：提升學生的閱讀效能，深化自主學習能力

目標 (一)：擴闊學生的閱讀層面

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表
(一) 多聽閱優質的普通話有聲書及語音多媒體材料，例如： - 名人故事 - 寓言故事 - 中華文化傳統故事 - 其他	70%學生最少聽閱3個語音媒體材料	統計	科任	十一月開始

關注事項二：認識自我，建立正向人生觀，照亮他人，成就閃亮人生。

目標 (一)：令學生確認自我價值

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表
1. 廣播劇 - 三至四年級學生全班參與演出廣播劇，劇本需要有正向人生觀的元素。 - 老師按學生能力及合作情況來分組 - 每一小組負責旁白、角色等對白 - 學生可錄影並上載至 google classroom， - 每班選出一組最佳隊伍，最後在學期尾的活動日中演出。 - 以班際形式比賽 - 設立獎項，鼓勵學生參與並確認他們的努力及付出： - 最佳劇本大獎、最佳演繹大獎、最佳男主角、最佳女主角、最佳旁白等。 2. 一、二年級以朗誦的形式表演，由科任選出故事材料及訓練，讓全班參與不同的角色。	70%學生表示喜愛活動，能提升他們對普話的興趣及確認自我價值	問卷調查	科任負責訓練	錄影：下學期，上台表演：試後活動

目標 (二):培養良好品格

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表
<ul style="list-style-type: none"> - 培養高年級學生成為普通話大使，協助轉堂的普通話帶讀及協助普通話科活動，並參與中文科的聯課活動，以增加學生接觸普通話的機會及培養他們熱心服務、幫助他人的良好品格。 	最少有 17 人成為 普通話大使	老師觀察	科任	十一月開始

2021/22 年度周年計劃 - 生命教育科

(一) 學校現況分析

<p>強項：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 本校為基督教背境，與生命教育方向及理念相同。 2. 本校教師們風趣幽默，充滿愛心，態度積極正向，而且樂於分享。 3. 本校大部分教師對製作教學影片已有一定的熟悉程度。 4. 生命教育科影片已有既定的製作模式：繪本故事>延伸問題>金句>詩歌 5. 已製作一至三年級上學期的教學影片，科任可多花時間設計班本課堂活動 6. 本校鼓勵閱讀，中英文科亦重視繪本教學，生命教育剛好會按不同課題，並運用繪本帶出相關內容。 	<p>弱項：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 生命教育課課時只有 35 分鐘，教師未必有足夠時間與學生深入探討繪本內容或進行教學活動。 2. 活出彩虹原為台灣出版之教材，部份內容未必適合本地學生。 3. 本學年依然維持半天上課安排，雖然有足夠時間教授繪本內容，但時間依然比較倉卒。
<p>機會：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 繪本中的人物性格強項及成長型思維鮮明，方便教師教授相關概念。 2. 因疫情緩和關係，上課形式能回復多元化，學生有機會進行體驗式學習。 3. 課時由早會時段的 15 分鐘加至 35 分鐘，有足夠的討論空間。 4. 教師已掌握拍片技巧，能自製繪本影片進行教學分享。 5. 大部分教師對基督教詩歌及聖經金句有豐富的認識，較容易為各單元尋找合適本地學生的兒童詩歌以取替原有課程的曲目及金句。 	<p>危機：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教材《活出彩虹》每個單元原分拆開三節施教，現根據繪本數量及聖經課安排，改為兩節一單元，因此未必能令學生學得深刻。 2. 仍然未能決定回復全天上課的人手安排。

(二) 配合學校本年度關注事項

關注事項一：提升學生的閱讀效能，深化自主學習能力

目標 (一)：擴闊學生的閱讀層面

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表
1. 與圖書館合作設立生命教育繪本閣。圖書科亦會配合生教科，於閱讀獎勵計劃的日誌中加設閱讀生教繪本的項目。	• 每個小息有 3-5 個學生到該區域閱讀相關圖書。	• 老師觀察	當值老師 圖書館管理員	全年(圖書館開放期間)
2. 根據校本需要，邀請圖書科購買另類生命教育繪本(有關家庭暴力、自閉症及躁鬱症)，讓學生學懂體諒及關心身邊有需要的同學。 https://investwikiw.com/books/57542f44385bfdff21	• 學生能分享發表對家庭暴力議題、自閉症及躁鬱症的看法並表現出同理心。	• 老師觀察提問 • 校園電視台的訪問分享	生教科科任老師	全年
3. 與聖經科一起選購合適兩科使用的生教繪本並放置於圖書館供學生閱讀或兩科科任用作教學。	• 有學生借閱相關圖書。 • 教師有借用以作教學用途。	• 老師觀察 • 查閱借書記錄 • 教師回饋	生教及聖經老師 圖書館管理員	全年

目標 (二)：認識不同文類的特點

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表
1. 邀請講者到校舉辦繪本工作坊或讀書會，認識更多繪本的類型，並學習跟學生講述不同類型繪本的技巧。	• 80%教師能掌握講述不同類型繪本的方法和技巧。	• 同儕分享	生教科主席	待定

關注事項二：認識自我，建立正向人生觀，照亮他人，成就閃亮人生。

目標 (一)：令學生確認自我價值

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表
1. 與正向教育組合作讓學生參加由不同機構舉辦的活動工作坊或主題體驗活動。 Eg.方舟生命教育館、生命勵進基金會(生命教育農莊)、生誠教育公司雜耍班 etc	• 80%學生享受活動，並在活動中能獲得成功感以及學懂欣賞自己和發掘自己的優點。	• 活動問卷	科主席及科任	試後活動

2. 邀請宣明會到校進行生命教育講座 18/11(thurs), P.1-2, 11:55-12:30 第 6 節，宣明會生命教育講座(Pass it on 小燭光) 10/3, 11:55-12:35, 第 6 節, P3-P4, 宣明會生命教育講座(隱形的翅膀)	<ul style="list-style-type: none"> 學生能理解自己活在幸福的生活中，並立志以自己的力量幫助更多有需要的人。 	<ul style="list-style-type: none"> 講座問卷 教師提問 		11 月 18(P.1-P.2) 3 月 10 (P.3-P.4)
---	---	--	--	--

目標 (二): 培養良好品格

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表
1. 教師在講述繪本時強化繪本角色的良好行為。	<ul style="list-style-type: none"> 學生能說出繪本角色的良好行為，提出日常生活例子並付諸行動 	<ul style="list-style-type: none"> 家長及教師觀察 	科主席、科任及班主任	全年

科本關注事項:

目標 (一): 自主學習：深化探究精神

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表
1. 科任在教授某些單元或課題時可以選擇以不同形式進行教學 (例：二年級：人與環境-欣賞自然/大自然的禮物，科任可帶領學生走出班房，遊歷校園，到操場或花園等地方上課，讓學生可在課室外探索體驗)	<ul style="list-style-type: none"> 學生意能夠因走出教室學習的形式而踴躍參與課堂、主動探索及樂於分享感受 	<ul style="list-style-type: none"> 教師提問及觀察 	科任	全年(配合教學主題)

目標 (二): 社區聯繫：鞏固信仰氣氛

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表
1. 上學年已拍攝一至三年級上學期繪本的教學影片，並已全部加入金句和詩歌，來年會繼續拍攝四年級上冊繪本，以及一至四年級下冊繪本的教學影片，全部影片均需要加上聖經金句和基督教詩歌。	<ul style="list-style-type: none"> 學生明白簡選的詩歌金句與繪本內容的關係，並享受唱詩歌的過程。 	<ul style="list-style-type: none"> 教師觀察 	各級科任	全年

(有鑑於製片的科任未必為基督徒，因此製片老師可尋求聖經科老師的協助，尋找合適的金句和詩歌) (詩歌重覆的次數最好不超過 2 次)				
---	--	--	--	--

恆常關注事項：

目標 (一)：加強 24 項性格強項

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表
<p>1. 本學年的繪本教學部份仍需加強 24 項性格強項</p> <ul style="list-style-type: none"> 前年度進度表已標記各個繪本故事人物的性格強項，方便老師參考 講解繪本內容時需引導學生辨識繪本人物的性格特質，帶領學生反思自己是否具備相似的強項，並進行討論 例：其強項太多/太少的優點/缺點(Eg.過份堅持=執著?) 	<ul style="list-style-type: none"> (不適用) 	<ul style="list-style-type: none"> 教師提問 教師觀察 	各級科任	全年

目標 (二)：成長型思維

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表
<p>2. 成長型思維為上學年正向教育的發展目標之一，本學年的繪本教學需儘可能地引入該思維模式。</p> <ul style="list-style-type: none"> 目的是培養學生能夠改變自己面對困難時的一些負面固定思維模式，並以成長型思維，正面樂觀地面對自己的缺點或困境。 例子：(固定)我嘗試多次也失敗，我是失敗者 vs(成長)只要我堅持下去一定會成功 教師講解繪本內容前，宜先作備課，分析繪本故事中的角色如何利用成長型思維 教師可跟學生討論以固定型思維及成長型思維對故事結局的影響，讓學生明白成長型思維的重要性 	<ul style="list-style-type: none"> 學生能夠利用該思維方式進行討論 	<ul style="list-style-type: none"> 教師提問 教師觀察 	各級科任	全年

(三) 財政預算：(總共:5000 元)

項目	預算支出
1. 邀請外間機構舉辦講座/話劇	4000 元
2. 其他	1000 元

(四) 生命教育科成員：

科主席	章卓彥老師
科任 (借用聖 經科老 師)	周施嵐老師、黃榮老師、岑綺冰老師、龐立剛老師、曾浩翔主任、 馮曉晴老師

2021/22 年度周年計劃 - 資訊科技科

(教育局指引已刪除這科，21-22 年度將連結至常識科中)

(一) 學校現況分析

強項：

1. 學生學習動機良好；
2. 教師對教學有熱誠；
3. 硬件較新，較少出現軟硬件相容性的問題；
4. 本年度人手、資源及教材充足，籌備活動。

弱項：

1. 課時及節數較少，授課內容不能太深入；

機會：

1. 參加更多校外活動，以培養學生的探究精神；
2. 可以善用長假期，引導學生探索學習；
3. 可以影音、網絡等科技，營造需要的氣氛。

危機：

1. 學校只有一至四年級學生，加上過去兩年課時嚴重不足，學生未能熟習基本操作電腦技巧。

(二) 本年度計劃

本科周年計劃主要參考教育局有關運用資訊科技進行互動學習內容。

網址：

<https://www.edb.gov.hk/tc/curriculum-development/4-key-tasks/it-for-interactive-learning/modular-computer-awareness-programme/index.html#8>

目標 (一)：學用電腦

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表
一、二年級同學能運用電腦進行繪圖	70%同學能自行運用電腦進行簡單繪圖。	老師觀察、作品收集	所有科任	第二、三學期
二至四年級同學能運用電腦進行書寫及文書處理	70%同學能運用鍵盤輸入文字。	老師觀察	所有科任	第一、二學期
四年級同學認識電子郵件功能	70%同學能運用 GOOGLE 郵箱收發電郵。	GOOGLE 郵箱紀錄	所有科任	第一、二學期

目標 (二)：認識編程

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表
一、二年級同學透過不插電的學習活動，學習「輸入、處理、輸出」、數據操作、選擇語句、邏輯運算符、循環等編程的概念。	70%同學能進行不插電操作。	老師觀察	所有科任	第二、三學期
三年級同學運用 SCRATCH 程式使用序列和循環指令繪製不同的多邊形/圖案。	70%同學能運用循環指令繪製多邊形。	老師觀察	所有科任	第三學期
四年級同學參加賽馬會 COOL THINK 計劃學習編程	70%同學能依計劃完成課堂。	老師觀察、計劃評估	所有科任	第二、三學期

(二) 財政預算 (共 : 6,500 元)

項目	預算支出
1. 教具及參考書	5000 元
2. 科活動及獎品	1500 元

(三) 資訊科技科成員 :

科主席	廖詠雯
科任	謝諾行、潘卓賢、羅柏言、陳錦長

2021/22 年度周年計劃 - 圖書科

關注事項一：提升學生的閱讀效能，深化自主學習能力

目標 (一)：擴闊學生的閱讀層面

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表
(一)月閱也不同 每月設計不同閱讀主題，配合各科組，由科任老師於早會推介有關圖書，並放在圖書館推介圖書架。	大部分學生會主動借閱每月的推介圖書	學生借閱記錄	圖書老師與各科主席	全年
(二) 每周「圖書袋」 「圖書袋」內有中文及英文圖書各一本，每周圖書課為同學更換圖書袋，鼓勵學生閱讀並寫下有關感想或閱讀心得。	學生能分享書中大概內容，每位學生能最少分享一次	學生分享記錄	圖書科任	全年
(三) 舉辦故事人物日 (Book Character Day) 鼓勵學生多閱讀，留意書中人物的特性，故事中情節的發展，以及與自身的關係和影響。	大部分學生會投入活動	老師觀察	圖書科任	3-4 月

目標 (二)：認識不同文類的特點

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表
(一)在圖書課內介紹及閱讀不同文類，包括：童話故事、科學雜誌、工具書等	大部分學生能說出不同文類的特點	老師提問	圖書科任	全年
(二)邀請各科科任每月介紹該科有關圖書一次，可以是實體早會介紹或影片介紹	學生會主動到圖書館借閱老師介紹的圖書	圖書館借閱記錄	圖書主任及各科科任	全年

關注事項二：認識自我，建立正向人生觀，照亮他人，成就閃亮人生。

目標 (一)：令學生確認自我價值

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表
增添圖書館館藏，與生命教育科配合，購買有關價值觀、人生觀等繪本。	學生會到圖書館借閱有關生命教育主題的圖書	圖書館借閱記錄	圖書主任及生命教育科科任	全年

目標 (二)：培養良好品格

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表
與生命教育科合作舉辦生命教育故事演講表演	學生投入活動	老師觀察	圖書主任及生命教育科科任	5-6 月

2021/22 年度周年計劃 – 聖經科

一、 學校現況分析

強項:

1. 本校為基督教學校，有基督教銘恩堂大埔堂作為的支援。(包括校牧、校董)
2. 學校關注事項與科組方向相配合。
3. 學校安排聖經課堂時，每班分兩組，每組由一位校牧或老師教導內容，有助更易了解學生學習聖經情況。
4. 聖經課安排在上午恆常課節推行。

弱項:

1. 疫情影響，暫時只有半天上課，原定下午進行的生命教育課會與聖經課堂共用，變相課時減半。

機會:

1. 與生命教育課堂共享課堂，半天上課日安排上，由聖經科任代教生命教育，另生命教育加入詩歌及聖經金句，加強了聖經教學。

危機:

1. 疫情情況難料，對各活動的計畫和推行帶來極大的不穩定因素。

二、配合學校本年度關注事項：

關注事項一：擴闊學生的閱讀層面、挖掘閱讀的深度，養成優質的閱讀素養，從而提升學生從閱讀中學習，深化自主學習能力。

目標 (一)：擴闊學生的閱讀層面

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表
(1) 每單元為學生推介與課題相關的延伸閱讀繪本或圖書。	50%學生曾閱讀老師推介的延伸學習書籍。	問卷調查	科任	全學年

目標 (二)：認識不同文類的特點

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表
(1) 向小四展示課文相關部分的聖經(和合本 / 新譯本)經文內容，供學生嘗試閱讀。	50%學生曾閱讀有關經文篇章。	問卷調查	科任	全學年

關注事項二：引導學生認識自我，協助他們建立正向人生觀，鼓勵運用所學來照亮他人，成就閃亮人生。

目標 (一)：令學生確認自我價值

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表
(1) 藉聖經人物的經歷，讓學生認識神愛世上所有人，從而知道自己在神眼中何等寶貴。	75%學生認同自己在神眼中是有價值的。	問卷調查	科任	全學年
(2) 從聖經中找出內容與確認自我價值相關的金句跟學生分享。	75%學生認同有關金句能提自己是有價值的。	問卷調查	科任	全學年
(3) 在早會、小息、課堂或特別活動時，跟學生分享歌詞與確認自我價值相關的詩歌。	75%學生認同詩歌內容有意思，能確認自我價值。	問卷調查	科任	全學年

(4) 為學生舉行福音佈道活動，利用不同的傳道、講道，讓學生接觸福音，過一個更有意義的生活。	75%參加學生認同活動內容信息能確認自我價值。	問卷調查	科任	全學年
--	-------------------------	------	----	-----

目標 (二):培養良好品格

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表
(1) 舉辦守護天使活動，讓學生學習關心別人，不問回報。每位學生在特定時段內(約兩星期)擔任一位同學的守護天使，細心觀察對方的需要，默默為對方提供關懷和協助。在擔任守護天使期間，學生需要保密身分，不讓對方發現。	75%學生認同活動能提升他們關心別人或幫助別人的品格。	問卷調查 教師觀察	科任	11 月至 1 月

三、本科活動

項目	工作摘要	推行日期	負責人	備註
1.	播音祈禱早會(星期五)	2021 年 9 月至 2022 年 7 月	儀	
2.	播放詩歌(每天早會前)	2021 年 9 月至 2022 年 7 月	荇、晴、行	-負責老師提供詩歌純音樂，以崇拜和早會的詩歌優先。 -可請彥及德協助彈琴錄製音樂。已請 TSS 協助每天播放。
3.	一分鐘放「重」	2021 年 9 月至 2022 年 7 月	J、荇	-0735 教師私禱紀念銘恩需要。

4.	1516 祈禱會	2021 年 9 月至 2022 年 7 月	J、荇	逢星期二 1415 至 1430 教師祈禱會
5.	開學禮崇拜	2021 年 9 月 3 日	J、荇	
6.	將臨期活動	2021 年 11 月至 12 月	J、嵐	
7.	聖誕點唱活動	2021 年 11 月至 12 月	晴、行	-小息或早會前進行。 -優先播放崇拜用之詩歌。
8.	聖誕節崇拜	2021 年 12 月 21 日	J、榮、彬	-事前訓練兒童敬拜隊。 -JOYCE 已邀請角聲使團協助 35 分鐘敬拜。
9.	大齋期活動	2022 年 3 月	J、剛、冰	-介紹/製作五色珠。
10.	復活節崇拜	2022 年 4 月 14 日	J、荇、科任	-事前訓練兒童敬拜隊。 -JOYCE 已邀請角聲使團協助 35 分鐘敬拜。
11.	福音日營(分級)	2022 年 5 月 19,20,26,27 日	J、荇	
12.	結業禮崇拜	2022 年 7 月 12 日	J、荇	

四、本組成員：

科主席	黃曉荇(荇)
科任	黎慧儀(儀)、雷彥彬(彬)、曾浩翔(翔)、謝諾行(行)、岑綺冰(冰)、馮曉晴(晴)、黃榮(榮)、龐立剛(剛)、周施嵐(嵐)

五、財政預算（總共：14,400 元）

項目	預算支出
1. 活動費用	4,000 元
2. 教師用書(小四)	200 元
3. 電子書一年網上帳號(小一至小四)	200 元
2. 延伸閱讀繪本 / 參考書	10,000 元

2021/22 年度周年計劃 – 有特殊教育需要學生支援組

(一) 學校現況

本校有特殊教育需要的學生比例偏高，學生之間的個別學習差異明顯。去年大部份時間只是網上授課，有特殊教育需要的學生在課堂常規及專注學習方面都需要極大關注。學校在半天上課的情況下，仍安排不同的學習小組，作各類型的支援，希望學生在專業團隊(包括教育心理學家、言語治療師、社工、遊戲治療師)的支援，加上教職員的循循善誘，愛心包容下，表現能夠逐漸回復正常。本校教師具使命感，有愛心，有熱誠，惟在特殊教育需要培訓方面資歷較淺。本年下半年教育局會重新開辦培訓課程，我們會安排教師報讀，期望教師完成課程後更了解 SEN 學生的特質，能夠預防和處理相關問題，提升教與學的效能。

本校大部份的 SEN 家長頗了解孩子的狀況，非常關心他們的學習進度，也願意在家作出支援，但部份家長對支援孩子感到力不從心，對孩子的期望亦未符現實，情緒飽受困擾。

綜合以上情況，本人就學校在有特殊教育需要的學生支援方面有以下建議：

(二) 本年度目標

1. 透過不同的支援模式，提升學生的專注力及自理能力，鞏固學生學習，發掘自己的潛能。
2. 促進教師專業成長，提升教師在學生支援的專業能力。
3. 加強家長教育，提升家長在家支援的技巧。

目標一：透過不同的支援模式，提升學生的專注力、自理能力以及自信心，鞏固學生學習，發掘自己的潛能。

策略	成功準則	評估方法	所需資源
<p>1. 小組支援</p> <p>* 安排不同類型的外購服務小組，支援相關的學生，加強學生的專注力、社交能力及讀寫能力</p> <p>小一:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ASD 社交溝通小組 -ADHD 自理小先鋒 -ADHD 與沙同樂 -SPLD 與文同樂 <p>小二:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ASD 社交溝通小組 -ADHD 自理小先鋒 -ADHD 與沙同樂 -SPLD 與文同樂 <p>小三:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ASD 社交溝通小組 -ADHD 動靜皆宜 -ADHD 動感旋風 -SPLD AMOS 讀寫障礙課程 <p>小四:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ASD 社交溝通小組 -ADHD 動靜皆宜 -ADHD 動感旋風 -SPLD AMOS 讀寫障礙課程 	<p>*學生恆常出席小組</p> <p>* 70%學生認同小組能有助改善他們不同的技能</p> <p>*學生在課堂及日常生活的表現有改善</p>	<p>*導師回饋</p> <p>*教師回饋</p> <p>*學生回饋</p>	<p>外購小組服務費用</p>

2.	安排教學助理分別帶領小一及小二中、英文識字小組，以增強「小一及早識別」為有顯著學習困難的學生，以及語文科老師識別為成績稍遜學生的識字及學習技巧	*學生積極參與 *學生的識字量提升	*科任老師回饋 *小組老師觀察	識字易 句子易 中、英文字卡、圖卡
3.	桌遊小組 -安排小三及小四學生在小息時以課堂獎勵計劃獲得的代幣換取桌遊，在遊戲中學習社交技巧及情緒控制	70%學生認同小組能提升他們的社交能力	*老師回饋 *學生回饋	桌上遊戲
4.	課程調適 就學生 SEN 需要，在有專家報告的情況下提供學習調適， 包括： - 功課調適，如：減少抄寫，減少題數，提供默書範圍以助溫習 - 測考調適，如：加時、放大 - 豁免：按需要豁免部份評估 相關的調適在 10 月底前落實，並開始執行。	*70%學生能完成家課 *70%學生認同測考調適能提高他們的專注度 *教師認同學生的學習動機有所提升 *學生作答的部份有增加	*SEN 學生調適紀錄 *學生成績表現 *教師回饋 *家長回饋	
5.	IEP 個別學習計劃 在教育心理學家的指導下，有需要時為校內第三層支援學生提供個別學習課程，	*不同持份者認同學生在學習動機及行為表現有進步。 *教師認同各學科所訂定的教學計劃能實踐及達致既定目標。 *各持份者認同學生訂定的獎勵計劃能有效鼓勵學生努力向上。	*學生的成績及行為表現 *會議檢討 *科任教師回饋 *家長回饋 *教育心理學家回饋	
6.	小一及早識別計劃 *小一教師於 9 月至 12 月初觀察學生學習情況，並向家長介紹本計劃 *1 月份由班主任及科任老師根據「小一及早	*EP 認同由教師識別的學生有效度，能順利識別有特殊學習需要的學生。 *家長認同機制能有效地及早跟進學生的學習需要	*工作進程紀錄 *科務會議檢討 *教師回饋 *家長回饋	*「小一及早識別」量表 *學生背景資料表

	<p>識別機制」填寫《小一學生之學習情況量表》及/或《香港小學生特殊學習困難行為量表》</p> <p>*就電子量表匯出的識別結果跟進，與教育心理學家進行諮詢及安排評估與支援</p>	<p>*教師認同機制有助他們識別有特殊教學需要的學生以調適教學。</p>	<p>* EP 回饋</p>	
7.	<p>獎勵計劃</p> <p>*按學生需要設計不同的獎勵計劃</p> <p>*達成目標可獲活動獎勵</p>	<p>*70%學生日標行為有改善</p>	<p>*教師回饋</p>	<p>* One Page Profile</p> <p>*獎勵計劃表格</p> <p>*獎勵貼紙</p> <p>*獎勵卡通幣</p> <p>*桌遊</p>
8.	<p>伴讀大使</p> <p>*全天復課後安排高小讀寫障礙學生為初小有顯著學習障礙的學生伴讀，提升高小學生的自信，以及彼此的識字量。</p>	<p>*70%參與的學生認同計劃能提升他們的自信心</p> <p>*70%參與的學生認同計劃能提升他們的識字量</p>	<p>*學生回饋</p> <p>*教師回饋</p>	<p>*課室圖書</p>
9.	<p>學習程度測量卷(LAMK)</p> <p>*6 月總評後安排進行評估：</p> <p>-有 SEN 報告</p> <p>-小一及早識別為有學習困難的學生</p> <p>-級內成績未達標的學生</p> <p>。</p> <p>*數據可作來年小組教學的入組參考。</p>	<p>*各級的測量能按時完成</p> <p>*按教育局時序更新 SEMIS 系統</p> <p>*學校能根據數據為需要學生提供小組/小班教學。</p>	<p>*SEMIS 系統資料</p> <p>*有特殊教育需要支援組回饋</p>	<p>LAMK 卷光碟</p> <p>LAMK 各級分數對照表</p>
10.	<p>完善校本教育心理學家服務，透過建立恆常溝通渠道，及早作出適當的支援</p>	<p>教育心理學家完成 EII 評估及家長回饋</p>	<p>*查看有關會談紀錄</p> <p>*查看轉介心理學家紀錄</p>	<p>*教育心理學家到校日程表</p>
11.	<p>言語治療服務</p> <p>*言語治療師為已甄選有語障學生提供治療服務,本年度服務為 280 小時</p> <p>*舉辦家長講座，向家長講解識別及轉介程</p>	<p>*言語治療服務計劃能如期進行,紀錄齊全。</p> <p>*家長能配合言語治療師的建議,在家延續言語治療措施。</p>	<p>*查看學生言語治療手冊</p> <p>*家長觀課紀錄</p>	<p>*學生言語治療手冊</p> <p>*在家練習影片</p>

	序。 *言語治療師就學校、學生及家長層面擬定計劃及推行。 *安排家長參與課堂，以協助學生在家練習。	* 30%家長曾出席最少 1 次有關言語治療的課堂。 *語障學生在說話評估的表現較上年度有進步。		
12.	遊戲治療服務 *安排較內向及不善於表達的學生接受治療，以學習處理情緒	*學生能表達內在感受，釋放負面情緒	*教師回饋 *社工回饋 *家長回饋 *遊戲治療師回饋	*遊戲治療用品 *較寬敞的空間
13.	共融工作坊 *安排全校各級分班進行工作坊，讓學生了解及接納同學的個別差異，避免出現欺凌	*70%學生在工作坊的活動表現理想 *70%學生能作出正確的回應	*教師回饋 *社工回饋 *學生問卷	*外購服務
14.	幼小銜接 *暑假期間安排 SEN 學生，特別是自閉症譜系障礙學生，認識及熟悉校園環境與規則	*SEN 學生認識學校環境與常規	*家長回饋 *教師回饋	*視覺提示卡 *入班支援的教師

目標二：促進教師專業成長，以提升教師在學生支援方面的專業能力。

策略	成功準則	評估方法	所需資源
1. 安排教師參加有特殊教育需要基礎課程及高級課程	*本年全校最少 5 位教師參與課程 *教師認同課程有幫助	*教師進修紀錄 *教師回饋	EDB 課程
2. 開放言語治療師的課堂，讓教師在言語治療課堂觀課，以了解學生的需要及支援方法	*70%出席觀課的教師認同觀課有幫助	*教師回饋 *言語治療師回饋	
3. 安排教育心理學家及言語治療師主持教師講座，提升教師相關方面的知識，認識不同的教學策略	* 70%出席觀課的教師認同講座內容對教學有幫助	* 教師回饋	
4. 開學前安排機構主持支援 ASD 及 ADHD 學生的工作坊，提升教師有關方面的認識及支援技巧	*70%教師認同工作坊內容對教學有幫助	* 教師回饋	外間機構

目標三：加強家長教育，提升家長在家支援的技巧。

策略	成功準則	評估方法	所需資源
1. 家長講座 *安排不同類型的家長講座，提升家長對 SEN 的認識及相應的支援技巧	70%參與的家長認同講座能提升他們對 SEN 及支援策略的認識。	*家長問卷	外間機構
2. 家長小組 *安排支援小組，讓家長可認識子女的需要，互相分享心得，以及作情緒上的支援。	70%參與的家長認同小組對他們有幫助。	*家長問卷	外間機構
3. 教育心理學家講座	70%參與的家長認同講座能提升他們對 SEN 及支援策略的認識。	*家長問卷	
4. 言語治療講座	70%參與的家長認同講座能提升他們對言語治療的認識。	*家長問卷	

(三) 小組成員：

組長 1： 何彥輝校長、姚惠瑜副校長

職責： 安排及分配 SENCO 工作
讓持分者認識學校的理念，以全校參與模式推行融合教育

組長 2： 曾浩翔主任

職責： 統籌校內有關支援有特殊教育需要學生的事宜
策劃全校參與模式融合教育的發展
安排教師培訓
推動家校合作

組員 1： 黃美嬉老師(SENST)

職責： 協助推行有關支援有特殊教育需要學生的事宜、中文小班教學、小組機構聯繫

組員 2： 潘寶君老師(SENST)

職責： 協助推行有關支援有特殊教育需要學生的事宜、中文小班教學、IEP 事宜

組員 3： 羅柏然老師、黃榮老師、岑麗冰老師、譚翊祺老師(TA)、范麗琪老師(TA)、任佩欣老師(TA)

職責： 協助推行有關支援有特殊教育需要學生的事宜

帶領不同類型的小組

入班支援

組員 4： 教育心理學家簡希彤小姐

職責： 提供校本心理教育服務

組員 5： 言語治療師鄭匯錕小姐

職責： 在預防、治療和提升三個範圍，為學生、家長、教師及學校提供全面的言語治療服務

組員 6： 社工蔣港龍先生、社工鄭景沁姑娘

職責： 提供情緒及行為輔導支援

帶領有關的小組活動

「學習支援津貼」財政預算
 (供學校策劃支援工作用)
 學校: 新界婦孺福利會基督教銘恩小學
2021/22 學年

收入:

項目	金額 (\$)	備註
截至上學年年終（即 8 月 31 日） 可保留的累積盈餘 (a)	873,00.62	
<u>2021 / 22</u> 學年的第一期撥款 (b)	867,168	上一學年獲發的「學習支援津貼」（即經扣減轉換教席後的金額，如適用）的 70%
預計 <u>2021 / 22</u> 學年的第二期撥款 (c)	363,032	以學校於 11 月 30 日或以前呈報並經教育局審視需要第二層及第三層支援的有關學生人數而計算出「學習支援津貼」總額（即經扣減轉換教席後的金額，如適用），並扣減第一期學習支援津貼撥款後的餘款；教育局於翌年 2 月通知學校有關金額，並於 3 月發放撥款。
總收入 (d) = (a)+(b)+(c)	1,317,500.6	

支出:

項目	金額 (\$)	備註
1. 增聘 0 名全職教師	/	「學習支援津貼」必須運用於支援有特殊教育需要和成績稍遜（小學適用）學生的措施上，有關詳情請參閱教育局通告第 6/2019 號附錄二。
2. 增聘 3 名教學助理	697,851	
3. 外購專業服務	389,440	
4. 購置學習資源及器材	3,000	
5. 安排學習／共融文化活動、校本教師培訓及家校合作支援活動	15,000	
總支出 (e)	1,105,291	

收支:

項目	金額 (\$)	備註
預計本學年年終累積津貼餘款 (f) = (d)-(e)	212,210	「學習支援津貼」是一項經常性的現金津貼，撥款金額是按照學校每年有特殊教育需要的學生數目及所需的支援層級計算。因此，學校有責任充分運用每年獲發放的學習支援津貼，照顧該學年學生的需要[即學校制定「學習支援津貼」財政預算時，應盡量避免(f) 欄仍有餘額]。學校應參考《全校參與模式融合教育運作指南》第九章有關「資源運用」的內容，擬訂有效運用「學習支援津貼」的計劃。有關學習支援津貼的詳情，請參閱教育局通告第 6/2019 號。
餘款佔本年度應得撥款的百分比(%) (g) = (f) / [(b)+(c)] x100%	17.3%	

2021/22 年度周年計劃 - 全方位學習津貼

第1項：舉辦 / 參加全方位學習活動

編號	活動簡介及目標	範疇 (請選擇 適用的選項， 或自行填寫)	舉行日期	對象		監察 / 評估方法	預算開支 (\$)	基要學習經歷			
				級別	預計參與 人數			智能發展 (配合課程)	德育及 公民教育	體藝發展	社會 服務
1.1 本地活動：在不同學科 / 跨學科 / 課程範疇組織全方位學習活動，提升學習效能，或按學生的興趣和能力，組織多元化全方位學習活動，發展學生潛能，建立正面價值觀和態度											
1	Dream Starter	跨學科 (其他)	22年3月	P1-P4	435	學生完成相關活動	\$50,000.00				
2	社交小組及活動-蔣sir (提升 社交技巧及溝通能力)	德育、公民及國民教育	21年9月至22年8月]	P1-P4	32	70%學生表示達成小 組目標	\$6,666.00		1		
3	情緒小組及活動-蔣sir (改善 學生情緒問題，學習情緒表 達)	德育、公民及國民教育	21年9月至22年8月	P1-P4	32	70%學生表示達成小 組目標	\$6,666.00		1		
4	行為小組及活動-蔣sir (改善 學生行為問題)	德育、公民及國民教育	21年9月至22年8月	P1-P4	32	70%學生表示達成小 組目標	\$6,666.00		1		
5	社交小組及活動-沈姑娘 (提 升社交技巧及溝通能力)	德育、公民及國民教育	21年9月至22年8月	P1-P4	32	70%學生表示達成小 組目標	\$6,666.00		1		
6	情緒小組及活動-沈姑娘 (改 善學生情緒問題，學習情緒 表達)	德育、公民及國民教育	21年9月至22年8月	P1-P4	32	70%學生表示達成小 組目標	\$6,666.00		1		
7	行為小組及活動-沈姑娘 (改 善學生行為問題)	德育、公民及國民教育	21年9月至22年8月	P1-P4	32	70%學生表示達成小 組目標	\$6,666.00		1		
8	共融工作坊(彼此尊重，互相 接納)	價值觀教育	21年9月	P1-P4	435	全校參與	\$17,000.00		1		
9	外出參觀及專題研習	常識	21年9月至22年7月	P1-P4	435	學生有進行活動	\$10,000.00	1	1	1	
10	弦樂小組	藝術 (音樂)	21年10月至22年8月	P1-P4	10	學生能參加表演或 比賽	\$15,560.00	1	1	1	
11	STEM Maker Team	跨學科 (STEM)	21年10月至22年8月	P1-P4	20	學生能參加表演或 比賽	\$15,800.00	1	1	1	
12	數學解難特工隊	跨學科 (STEM)	21年10月至22年8月	P1-P4	20	學生能參加表演或 比賽	\$62,653.00	1	1	1	
13	乒乓球隊	體育	21年10月至22年8月	P1-P4	20	學生能參加表演或 比賽	\$600.00	1	1	1	
14	躲避盤隊	體育	21年10月至22年8月	P1-P4	20	學生能參加表演或 比賽	\$3,100.00	1	1	1	
15	舞台劇團	藝術 (其他)	21年10月至22年8月	P1-P4	20	學生能參加表演或 比賽	\$30,950.00	1	1	1	
16	兒童舞隊	藝術 (其他)	21年10月至22年8月	P1-P4	20	學生能參加表演或 比賽	\$17,000.00	1	1	1	
17	中國舞隊	藝術 (其他)	21年10月至22年8月	P1-P4	20	學生能參加表演或 比賽	\$11,800.00	1	1	1	
18	籃球隊	體育	21年10月至22年8月	P1-P4	20	學生能參加表演或 比賽	\$13,200.00	1	1	1	
19	English Drama Team	藝術 (其他)	21年10月至22年8月	P1-P4	20	學生能參加表演或 比賽	\$28,400.00	1	1	1	
20	花式跳繩隊	體育	21年10月至22年8月	P1-P4	20	學生能參加表演或 比賽	\$15,750.00	1	1	1	
21	劍擊隊	體育	21年10月至22年8月	P1-P4	20	學生能參加表演或 比賽	\$20,500.00	1	1	1	
22	比賽	跨學科 (其他)	21年10月至22年8月	P1-P4	160	學生能完成比賽	\$27,230.00	1	1	1	
23	成果展	跨學科 (其他)	22年7月	P1-P4	435	學生能完成成果展 所有展覽作品及表 演	\$12,000.00	1	1	1	
24	單車課程	體育	21年10月至22年8月	P1-P4	435	學生能完成課程	\$30,000.00	1	1	1	
25	Explorer 中秋小一：水果拓 印製作	學與教	21年9月	P1	90	全級參與	\$900.00	1		1	
26	Explorer 中秋小二：燈籠製 作(長)	學與教	21年9月	P2	110	全級參與	\$1,100.00	1			
27	Explorer外出參觀小四	體育	21年10	P4	110	全級參與	\$10,000.00	1			
28	Explorer活動P3-4獎品	體育	21年10	P3-4	220	兩級參與	\$600.00	1			
29	Explorer春節課程P1-4	學與教	21年11	P1-4	435	全校參與	\$25,000.00	1		1	
30	Explorer夜宵活動P1-4	學與教	21年11月至22年1月	P1-4	435	全校參與	\$25,000.00	1		1	
31	Explorer外出參觀(戲曲中心 小三)	學與教	22年3月	P3	110	全級參與	\$10,000.00			1	
32	Explorer出外活動P1-4	學與教	22年4月	P1-4	435	全級參與	\$25,500.00	1			
33	Explorer中國神話面粉課程 P1-4	學與教	22年6月	P1-4	435	全級參與	\$8,000.00				
34	STEM 牆上遊戲	常識	21年9月至22年8月	P1-4	435	全校參與	\$12,000.00	1			
35	年費	基督少年軍	9月至8月	P1-3	32	70%學生表示達成小 組目標	\$2,800.00	1			1
(如空間不足，請於上方插入新行。)											
1.2	境外活動：舉辦或參加境外活動 / 境外比賽，擴闊學生視野										
1											
(如空間不足，請於上方插入新行。)											
第1.1項預算總開支								\$542,439.00			
第1.2項預算總開支								\$0.00			
第1項預算總開支								\$542,439.00			

第2項：購買其他推行全方位學習所需的設備、消耗品或學習資源

編號	項目	範疇	用途	預算開支 (\$)
1	STEM Maker Team	跨學科 (STEM)	教材套	\$4,000.00
2	舞台劇團	藝術 (其他)	劇本及製作	\$6,500.00
3	兒童舞隊	藝術 (其他)	道具及製作	\$3,200.00
4	中國舞隊	藝術 (其他)	道具及製作	\$3,200.00
5	English Drama Team	藝術 (其他)	劇本及製作	\$7,000.00
6	話劇班	藝術 (其他)	劇本及製作	\$8,000.00
7	單車課程	跨學科 (其他)	器材及設備	\$100,000.00
(如空間不足，請於上方插入新行。)				
			第2項預算總開支	\$131,900.00
			第1及第2項預算總開支	\$674,339.00

第3項：預期受惠學生人數

全校學生人數：	435
預期受惠學生人數：	435
預期受惠學生佔全校學生人數百分比 (%)：	100%

全方位學習聯絡人 (姓名、職位) :	蘇佩珊
--------------------	-----