

# 新界婦孺福利會 基督教銘恩小學

2021-22 年度  
周年報告

## 內容

	頁數
(1) 我們的學校	4
(2) 關注事項的成就與反思	6
(3) 我們的學與教	8
(4) 我們對學生成長的支援	10
(5) 學生表現	11
(6) 回饋與跟進	11
(7) 財務報告	12
(8) 2021/22 年度周年報告	13
(9) 2021/22 年度周年報告 – 中文科	13-18
2021/22 年度周年報告 – 英文科	19-25
2021/22 年度周年報告 – 數學科	26-29
2021/22 年度周年報告 – 常識科	30-41
2021/22 年度周年報告 – 音樂科	42-44
2021/22 年度周年報告 – 體育科	45-46
2021/22 年度周年報告 – 視覺藝術科	47-51
2021/22 年度周年報告 – 普通話科	52-53
2021/22 年度周年報告 – 生命教育科	54-57
2021/22 年度周年報告 – 資訊科技科	58-60

2021/22 年度周年報告 – 聖經科	61-69
2021/22 年度周年報告 – 有特殊教育需要學生支援組	70-83
2021/22 年度周年報告 – 全方位學習津貼	84-85

## (1) 我們的學校

新界婦孺福利會基督教銘恩小學（本校）創辦於2018年9月，辦學宗旨為在教育中灌注基督的愛，著重培養學生六育的發展。以「信望愛」為校訓，為孩子提供優質的基督教教育，讓他們銘記上帝創造的恩典，銘記父母教養的恩典，銘記社區栽培的恩典。

### 辦學宗旨及辦學目的

#### 辦學宗旨

在教育中灌注基督的愛，著重培養學生六育的發展。以「信望愛」為校訓，為孩子提供優質的基督教教育，讓他們銘記上帝創造的恩典，銘記父母教養的恩典，銘記社區栽培的恩典。

#### 辦學目標

- 為孩子提供優質的基督教教育。
- 發掘學生多方面潛能，培養能獨立思考、處事認真、待人真誠的學生，達致全人發展。
- 培養學生成為才德兼備，樂於貢獻的人，為香港未來培育僕人領袖。

### 學校組織及行政架構

#### 學校組織

學校最高權力架構為法團校董會，成員包括校董會主席（校監）、辦學團體校董、獨立校董、當然校董（校長）、教員校董及家長校董。

法團校董會架構

成員	辦學團體校董	當然校董 (校長)	教員校董	家長校董	獨立校董
21/22 年度	5	1	2*	1	1

\*其中一人為替代校董。

#### 行政架構



## 班級結構及學生人數

### 班級結構

班級結構						
本年度共 17 班，學生 418 人						
總數	小一	小二	小三	小四	小五	小六
17	3	4	5	5	0	0

## 教職員資料

### 教職員編制

職級	校長	副校長	統籌主任	教師	外籍英語教師	駐校社工	教學助理	行政主任	助理行政主任	會計文員	校務員	資訊科技支援人員	校工
人數	1	1	5	33	1	2	5	1	1	1	3	1	6
總人數共 61 人													

## 教師的學歷及教學經驗

核准編制教師職位數目				37	全校教師總人數		41
學歷及專業培訓 (佔全校教師人數%)				年資 (佔全校教師人數%)			
教育 文憑	學士	碩士、博士或 以上	特殊教育 培訓	0-4 年	5-9 年	10 年或 以上	
100%	98%	26%	46%	37%	17%	46%	

## (2) 關注事項的成就與反思

本年度關注事項

關注事項一：發展學生閱讀能力，深化自主學習效能

關注事項二：引導學生建立正向人生觀，成就閃亮人生

- 重點發展項目一：發展學生閱讀能力，深化自主學習效能
- 目標：強調多元化的閱讀及跨課程閱讀計劃，打破指導閱讀只是語文教師職責的迷思。

### 成就

- ◆ 圖書科已建構各級閱讀策略學習架構，有整體規劃全校閱讀策略的發展，各科教師可按此架構設計各項切合學生學習歷程的閱讀活動。
- ◆ 常識科設計配合高階思維的閱讀工作紙，引發學生對生活事物的探究能力及思考，令不同閱讀能力的學生都能透過合適的閱讀活動，閱讀不同範疇，不同類型的文本，體會閱讀的樂趣，發現閱讀與自身的關係。
- ◆ 與「書伴我行」合辦家長培訓，家長讀書會，學生繪本創作班等特色的閱讀活動，讓學生從不同面向認識閱讀，同時強化家庭在推動閱讀的角色，共同建立學生日常的閱讀習慣。
- ◆ 圖書館本年度舉辦「閱讀金榜題名」計劃，教師及學生的參與度皆高，學生的金獎的數目亦合乎預期，推動閱讀普及性初見成效。圖書館亦舉辦世界閱讀日活動，學生當天以書中人物打扮回校參與各項閱讀活動，表現十分投入，對推動閱讀工作甚有幫助。
- ◆ 疫情其間仍維持早讀時段，學生在課前能主動地預備課外讀物或以課室圖書進行閱讀，已培養成固定的閱讀習慣。
- ◆ 圖書館以各科為主題舉辦書展及展銷活動，向學生推廣不同的閱讀方向。學生已能從多方面獲取知識，增強從不同面向了解事物的能力，養成自主學習的良好基礎。
- ◆ 英文科及中文科皆已為學生安排網上閱讀平台，學生樂於參與，閱讀量亦合乎預期。閱讀平台能擴闊學生的閱讀媒介，他們亦能藉以接觸不同類型的閱讀材料。

### 反思

- ◆ 學生的閱讀風氣是需要全校教師合力推動才能建立，所以下年度需要利用教師發展日、教師讀書會等活動，加強教師培訓，建立教師成為閱讀推動者的角色。
- ◆ 制定全校性閱讀策略架構能有效規劃發展學生閱讀能力，各科能據此設計切合學生能力的閱讀活動。而圖書組可以向各科加強推擴，讓各科能更掌握這閱讀架構，以使各項閱讀設計能更對焦，更有成效。
- ◆ 本年度訂立全校閱讀策略，並在各科展開閱讀推動工作，但要發展成為跨課程閱讀仍有一段發展距離。要成功推動跨課程閱讀，需要有專責小組負責統籌，創設平台供各科合作籌劃閱讀活動。
- ◆ 下年度設立閱讀推廣小組宜由課程主任總領，成員須有圖書館主任、中、英、數、常各科代表。專責籌劃跨課程閱讀事務，協調各科推行閱讀相關活動。而發展跨科專題研習，會是一個很好的媒介去推動跨課程閱讀。

- 重點發展項目二：建引導學生建立正向人生觀，成就閃亮人生
- 目標：令學生確認自我價值，培養良好品格

## 成就

- ◆ 本年度加強了生命教育課及聖經課的聯繫，利用繪本或聖經故事、詩歌、聖經金句等，潛移默化，向學生灌輸優質價值觀，學生的品格培養上，已見明顯進步。
- ◆ 雖然經歷了暫停面授，甚至放取了特別假期，培養學生擁有良好品格的工作的確是困難了很多，但本校仍通過一系列活動，如咪高鋒、眾志 X 乘、體藝成果展、全民造星等，製造機會供學生展現自我，從中發現自身的價值。
- ◆ 本學年增加各領袖生數量，並在各班安排學生擔任更多職務，同時為領袖生提供多次培訓，提升他們的團隊合作精神，學生亦自覺能成為照光他人及團體的光。
- ◆ 在試後活動期間舉辦了正向教育日，學生從多項活動中嘗試挑戰自我，並將勇於學習新技能的態度延伸到日常生活。

## 反思

- ◆ 要培養學生認識自我價值，養成良好的品格，不會是靠一兩次活動便能成功，必須潛移默化，在他們的內心塑造好良好品格的模型，讓他們在日常生活中也能繼續實踐。所以在下學年可以加強班級經營，並以性格強項作為核心模型，使學生加強發展自己的性格強項，育成良好品格。
- ◆ 本學年創設了很多不同平台供學生發現自己有能力令所屬團體變得好，也建構出自我價值。下學年可繼續發掘學生的長處，加以表彰，助他們為自己塑造更理想的自我價值觀。

### (3) 我們的學與教

#### 中文科

配合整體的教育發展方向，為學生終生學習、生活和日後工作打好基礎，因此要讓學生通過語文學習：

- 聽說讀寫、思維、審美、自學能力
- 語文學習興趣、良好態度、習慣
- 審美情趣、陶冶性情
- 品德情意
- 國家民族感情

#### 英文科

##### AIMS

- To provide every learner of a second language with further opportunities for extending their knowledge and experience of the cultures of other people as well as opportunities for personal and intellectual development, further studies, pleasure and work in the English medium.
- To enable every learner to prepare for the changing socio-economic demands resulting from advances in information technology; these demands include the interpretation, use and production of materials for pleasure, study and work in the English medium.

English teachers in CRGPS hope to "inspire, ignite and instill" our students.

- We inspire pupils to be independent English language explorers who love to think, express and share in English.
- We ignite pupils' imagination and curiosity.
- We instill a love of learning that is sustained into their life-long learning.

Through the amazing learning journey, we hope each pupil in NTW]WA Christian Remembrance of Grace Primary School can explore the...

- function of English and master it;
  - beauty of English and appreciate
- and:
- fun of English and enjoy it.

#### 數學科

##### 宗旨

- 我們相信每個小孩子都熱愛學習數學。享受與同伴一起合作及探究的學習過程。
- 課程希望學生能把生活中的經驗和學習數學聯繫起來，同時透過多動手操作實物，多說數學來鞏固數學基本知識和技能，及提升學生學習數學的興趣。

#### 常識科

##### 宗旨

- 保持健康的個人發展，成為充滿自信、理性和富責任感的公民。



- 認識自己在家庭和社會擔當的角色及應履行的責任，並關注共同的福祉。
- 培養對國民身份的認同感，並致力貢獻國家和世界。
- 培養對自然及科技世界的好奇心，關心科學及科技發展對社會的影響。
- 關心及愛護周遭的環境。

### Explorer 校本課程

- Explorer 是一個以非物質文化遺產為主題的跨學科課程。學生從個人生活經驗為起點，進入社區及與國家連接，再邁向世界的非遺文化認識。由探索，認知建立欣賞和尊重，由欣賞轉化承傳和二次創作。
- 本學年共有 17 組學生，每組約 10-12 位學生由一位老師指導。由 Explorer 組員、中文組及常識組共設計了七個主題，包括：中秋節、奧運主義、春節、中國文化、作鹽作光、二十四節氣及常識專題研習。老師按各級的能力設計與主題相關的課題及活動。

主題	探索/認知	欣賞	創作	活動	科目	非遺項目
中秋節	-月餅的由來、種類 -燈籠 lantern		-設計月餅圖案	-親子中秋月餅比賽 -製作傳統月餅	中文、視覺藝術、常識	✓
奧運主義	-奧運歷史 -獎牌 -吉祥物 -奧運村	獎牌及吉祥物設計與文化	-獎牌 -吉祥物 -奧運村	-參觀奧運大樓 -精英運動講座 -問答比賽	視覺藝術、體育、常識	
春節	中國文化--攢盒 -揮春 -盆菜 i	春節習俗的由來 -團圓	-創意揮春 -健康盆菜	手工製作 -攢盒 -盆菜	中文、視覺藝術、常識	✓
中國文化	古代中國的元宵	中國文化、習俗、雜耍	-古代玩具	-中文文化日	中文、視覺藝術、數學、常識	✓
作鹽作光	鹽的制造與功能	/	/	制作咸金桔	常識、STEM	
二十四節氣	節氣與民間節日	曆法智慧	/	/	中文、數學、常識	✓
常識專題研習	香港節日、玩具、街市、美食	招牌書法		報告	常識	

#### **(4) 我們對學生成長的支援**

為了讓 SEN 學生在疫情期間需要網上學習的情況下仍然有不間斷的支援，本校在網課期間推出以下措施：

##### **學習支援**

- 因網課的學習效能不及實體上課，加上部份 SEN 學生未能長時間專注，故在下午特別為「小一及早識別計劃」中顯示為有學習困難的學生開設不多於 30 分鐘的識字小組，教導學生學習策略，提高識字量。另外，教學助理主持網上功課輔導班，為有需要家庭提供功課輔導及溫習鞏固，解決學習及功課上的困難，維持學生的學習動力。
- 學校為讀寫障礙學生提供網上與文同樂及 AMOS 小組，讓學生以有趣的方式學習語文，提升對學習語文的興趣。

##### **情緒行為支援**

- 在疫情中 SEN 學生長時間在家，情緒未能舒發，親子關係緊張，為提供支援，學校把「自理小先鋒」、「社交溝通小組」、「思想 決定 專注」小組實體小組改為網上形式，每週為學生提供恆常訓練，同時藉網上傾談及互動活動，為枯燥的生活添上色彩。

##### **家長支援**

- SEN 小組每星期透過 GRWTH 提供不同種類的 SEN 資訊，例如學習 APPS、親子互動學習遊戲、SEN 孩子抗疫策略等，讓家長與子女享受假期親子樂之餘，亦可幫助有特殊教育需要的子女在家中學習。

##### **言語治療及遊戲治療**

- 疫情中以 ZOOM 形式維持言語治療，並為有情緒需要的學生提供特別編排的網上遊戲治療。

##### **社工輔導**

- 疫情停課期間，社工主要以 ZOOM 形式，並透過速遞小組物資到學生家中，為有需要的學生提供恆常的小組訓練。停課期間小組/活動如下：  
〈平面立體 NERF 槍小組〉、〈我要做 BOSS〉、〈螢火蟲無限公司〉、〈Charmander 隊〉、〈Pika 隊〉、〈漫畫家〉、〈小公主與三角龍成長日誌〉、〈挑戰者-Level one〉、〈Cubic 頭大挑戰〉

是次疫情比上次嚴重，大部份學生足不出戶，家長在家工作時間比以往長，和學生間的衝突較多，社工適時為有需要家庭提供 Zoom 輔導，在停課期間舉辦三次家長 Zoom 講座，分享和子女相處之道，為家長提供情緒支援。

## **(5) 學生表現**

學校一向重視學生的全方位發展，並著能推動各式聯課活動；疫情下為確保學生的平衡發展，學校重新規劃上學時間表，設計了星期五 E1-E2 課堂時段，安排制服隊及校隊訓練，部份隊伍亦同時於星期六早上進行訓練；以確保學生有恆常活動機會。而星期六早上及平日下午時間，部分校隊及興趣班亦使用網上平台以視像形式進行訓練，期望把握一切可能的機會為學生創造學習空間，好讓學生能發揮潛能，培養恆毅力、成長型思維及團隊精神。所有團隊以全年訓練為原則，讓隊員有充裕的訓練來提升技巧及累積成果，學生一經入選，須承擔責任，投入訓練，不中途退出。

本年度合共舉辦 18 隊校隊，參與人次達 308 人，總人數為 260 人，佔全校學生人數約 62%，其中制服隊包括基督少年軍、小童軍及幼童軍；運動校隊包括田徑、乒乓球、籃球、劍擊及躲避盤；運動及演藝校隊包括兒童舞、中國舞及花式跳繩；演藝校隊包括唱遊小組、弦樂小組、英語話劇及舞台劇，還有辯論及演說隊、STEM 特攻隊及數學解難特攻隊。項目涵蓋各項多元智能發展，可惜游泳隊因疫情及未能租借場地集訓而暫停。

學校更安排各團隊及興趣班參與校內活動成果展演及學習歷程展覽，有些更代表學校出外比賽或表演，讓學生找到自己的亮點，同時貢獻自己及照亮他人。本年參與活動成果展演的表演生合共 157 人次，總表演人數達 143 人，佔全校學生人數約 35%。

## **(6) 回饋與跟進**

有關回饋與跟進，請查考 (10) 按科組列出。

本年度的回饋一般較往年低，主要為受疫情影響。

學校會繼續奉行愉快學習，相信每個小朋友都是珍貴且具有獨特的天賦，盼望學生的才能都被發掘和接納，讓學生「作鹽作光」，服務家庭、學校和社區。

## (7) 財務報告

帳項	期初結餘 01-09-2021	本期 01/09/2021 至 31/08/2022			期末結餘 31-08-2022
		津貼及收入	支出	盈餘/(赤字)	
擴大營辦津貼	1,967,886.17	4,375,525.67	3,193,739.76	1,181,785.91	3,149,672.08
擴大營辦津貼以外	1,119,159.20	4,253,668.10	4,016,781.85	236,886.25	1,356,045.45
政府帳總數	3,087,045.37	8,629,193.77	7,210,521.61	1,418,672.16	4,505,717.53
學校普通經費帳總數	369,322.37	270,715.28	140,559.30	233,119.58	499,478.35
特定用途收費帳	136,480.00	130,050.00	56,657.00	73,393.00	209,873.00
建校組津貼	(1,070,887.74)	1,070,887.74		1,070,887.74	
優質教育基金帳		309,574.08	35,094.08	274,480.00	274,480.00
語常會基金帳					
全校總數 (1+2+3+4+5)	2,521,960.00	10,303,294.87	7,442,831.99	2,967,588.88	5,489,548.88

## (8) 2021/22 年度周年報告

### 2021/22 年度周年報告 – 中文科

科目：中文科

#### (一) 學校現況分析

強項：

1. 大部分學生對中文科學習活動感興趣，積極參與不同的學習體驗。
2. 老師有教育熱誠，樂意配合中文課程發展。
3. 老師願意因應學生的能力及學習需要，為學生設計適切的教材。

弱項：

1. 中文課程加入校本元素(兒童文學教學)，而老師選取教材(文學及兒童文學作品)的文類未夠全面及多元化。
2. 教師團隊中部分教師的資歷尚淺，需要通過觀摩課堂、課研，以提升課堂效能。
3. 團隊具任教高小(小四至小六)經驗的教師不多，於設計課程及預備課堂活動的挑戰較大。

機會：

1. 本年度首次參加「語文教學支援組之小學校本支援服務」，期望於四年級能發展有系統的讀文教學策略。
2. 本年度科組發掘更多外界資源，為教師提供不同類型的教師發展，同時鼓勵同事多進修及閱讀，以提升自身的文學素養，從而讓學生得益。

危機：

1. 小三升小四學生語文能力未達標準，課程規劃上宜因應學生能力設計合適課程，讓學生更容易與高小中文課程銜接。
2. 全校中文課程仍需更臻完善。

(二) 配合學校本年度關注事項：

關注事項一：擴闊學生的閱讀層面、挖掘閱讀的深度，養成優質的閱讀素養，從而提升學生從閱讀中學習，深化自主學習能力。

目標（一）：擴闊學生的閱讀層面

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表	反思 / 建議	成就
(一) 引導學生挖掘閱讀的深度的方法和技巧。 1) 為教師提供培訓，學習怎樣以不同的閱讀策略，帶領學生閱讀及欣賞不同文類的作品。 2) 學生能運用所學的方法和技巧運用到閱讀上。	80%參加培訓老師認同有關培訓能幫助學生加強閱讀的深度。 75%學生在閱讀能力表現有提升。 80%學生認為有關方法能幫助他們加強閱讀的深度。	問卷調查 教師觀察 評估評量	科主任	全學年	因疫情、復課運作及來年中文科組老師變動影響，在新學年才會為本科組同事進行培訓。	/

目標（二）：認識不同文類的特點

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表	反思 / 建議	成就
(一) 小四課程引入不同兒童文學閱讀材料，如古文、古詩、經典故事。藉課堂指導，讓學生學習欣賞文學作品的特點。	80%學生能說出不同文體的特點。 80%學生能自行閱讀由老師提供的古詩、古文和經典故事延伸閱讀材料。	教師口頭分享 閱讀分享會 共備記錄文件	科主任	教學 12 月至 3 月 分享會 3 月至 4 月	因疫情、復課運作未能舉辦分享會。 每個單元老師都會加入不同的不同兒童文學閱讀材料，如古文、古詩、經典故事。藉等擴闊學生閱讀層	。 80%學生能說出不同文體的特點。 80%學生能自行閱讀由老師提供的古詩、古文和經典故事延伸閱讀材料。

					面。	
(二)每單元加入延伸閱讀材料，鼓勵學生培養自學習慣，擴闊閱讀。	80%學生曾使用有關材料來進行自學。	檢視教材 教師觀察	科任	全學年	每個單元老師都會加入不同的延伸閱讀材料如範文、佳作、繪本、課外讀物等擴闊學生閱讀層面。	80%學生曾使用有關材料來進行自學。學生也能跟老師分享自學的過程及感受。

關注事項二：引導學生認識自我，協助他們建立正向人生觀，鼓勵運用所學來照亮他人，成就閃亮人生。

目標（一）：令學生確認自我價值

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表	反思 / 建議	成就
(一)建立展示學生作品及學習成果的平台。(課室、課堂分享、Google classroom)	80%學生的作品及學習成果曾在平台中展示。	照片記錄	科任	全學年	檢討時老師認為這種展示學生作品及學習成果的平台和方式能提升學習效能及學習動機，來年會設計更多不同的方式呈現學生成果。	80%以上的學生都能把自己的學習過程放上Google classroom，如家課、朗讀課文的影片等。100%的老師也會在課堂上分享學生的功課，如假期任務、作文、寫作等。

目標（二）：培養良好品格

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表	反思 / 建議	成就
(一) 舉辦以品德為主題的講故事、演講或寫作比賽，藉以提升學生對自己良好品格的意識。	舉辦最少一次比賽活動，學生可在過程中加強建立自己良好品格的意識。	問卷調查	科主任	全學年	因疫情、復課運作未能舉辦以品德為主題的講故	/



	學生認同有關活動能提升個人對良好品格。				事、演講或寫作比賽，取而代之以老師在課堂上或延伸教材中多滲透品德情誼教學。	
(二)舉辦表達關心「惜食堂」長者的活動，如朗誦表演、寫賀卡或慰問卡。	每級舉辦一項活動。	活動記錄	科主任級長	全學年	因疫情反覆和停課等關係，「惜食堂」取消，故本年度未能完成。	/

### (三) 本科發展計畫

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表	反思 / 建議	成就
(一) 參加「語文教學支援組之小學校本支援服務」，協助四年級發展有系統的讀文教學策略。 1) 教師培訓/共同備課 2) 發展小四讀文教學策略	80%參加計畫之老師認同計畫能幫助他們發展有系統的讀文教學策略。	教師口頭分享 課程文件記錄	科主任	全學年	與支援教師口頭分享成果及反思，在小四年級的課程上也加入不同的教學策略。	100%老師認同能幫助他們提升教學效能。
(二) 安排「有效課堂語文教學」教師培訓（評課、觀課、合作教學）	80%參加計畫之老師認同計畫能幫助他們提升教學效能。	問卷調查 教師分享 課程文件記錄	科主任級長	全學年	本年度科主任透過評課、觀課、合作教學等方	100%老師認同能幫助他們提升教學效能。

					式提升老師教學效能。老師自願透過實體或錄影觀課進行觀課研討提升教學效能。	
--	--	--	--	--	--------------------------------------	--

(四) 財政預算 (總共：2965.01 元)

項目		實際支出
1.	中華文化日(DS 2.0 課程+活動)	1,099.56 元
2.	中華文化牆	510.76 元
3.	科組物資-文件夾、貼紙、班房物資	1,354.69 元

(五) 中文科成員：

科主席	布輝樺、謝韻然
科任	黃榮、曾浩翔、鄔穎妍、黃美嬋、陳寶儀、周燕洲、黃曉苻

## 2020/21 Annual Report – English Department

### 2021-2022 English Department Annual Report

Objectives	Strategies	Implementation	Evaluation	Reflection
1. To nurture an English-speaking atmosphere and environment.	1. Expose students to a rich English language environment.	<p>1. Decorate classrooms, corridors and the English Room with English posters, banners and students' good works.</p> <p>2. Encourage students to speak English inside and outside of the classrooms. English teachers also speak English to students other than English lessons.</p> <p>3. Extensive English reading materials are placed on the bookshelves in the corridors and at the back of the classrooms.</p> <p>4. Suitable English books and board games will be purchased and placed in the English Room.</p> <p>5. A small team of students are to be selected and trained to be English ambassadors who may help the junior form students in the Read Aloud Programme, be</p>	<p>1. Students' good works are put up for display in all classes, English Room and on the board outside the English Room.</p> <p>2. Over 70% of students take the initiative to speak English to English teachers inside and outside the classrooms. All English teachers upheld the policy of the medium of instruction. Outside the classrooms, English teachers speak English to the students for most of the occasions.</p> <p>3. Owing to the hit of the fifth wave of COVID, social distancing and online teaching were adopted. Extra reading materials were not placed in the corridor for hygienic reasons, but students still could assess extensive English reading materials at the back of the classrooms, during the reading time in the morning and at their</p>	1. The 10 selected P3 students served as a good pilot scheme of the English Ambassadors. The official English Ambassadors could be launched confidently in 2022-23. Careful selection of the students will be needed though to avoid students having too many different leadership duties at school.

		the MCs of some special school events and lead some school tours for the guests.	<p>free time in the recess.</p> <p>4. No additional board games were purchased as there were no lunch recesses. The existing resources are adequate.</p> <p>5. The recruitment of English ambassadors was suspended owing to the switch of online teaching and the special holidays in the middle of the year. In June, a small group of P3 students was selected. They helped in holding two sessions of matching games for P1-2 students during the recesses. The student helpers were taught the skills and languages of holding the games. Their feedback on the experience was positive. The P1&amp;2 participants also took part in the games eagerly and actively.</p>	
2. To help students develop good English reading habits.	<p>1. Make reading fun and attractive.</p> <p>2. Students are provided with platforms to share what they read.</p>	<p>1. Interesting English stories/book series are to be introduced and recommended by the teachers in class, in morning assembly, in regular lunch activities in English Room and through Epic! online reading</p>	<p>1. 3. 60% of students achieved and finished the following levels:</p> <p>P1: up to Lv4</p> <p>P2: up to Lv6</p>	<p>1. The reading atmosphere is building up and enhanced this year through all the efforts of the English teachers and collaboration with the Library. There are still some inert readers who</p>

	<p>3. Teachers take up an active role in promoting reading.</p> <p>4. Equip students with the reading abilities systematically.</p> <p>5. Make use of suitable multi-modal texts to help develop students' reading interest and habit.</p> <p>6. Encourage students to read extensively.</p> <p>7. Introduce different genres of texts to students.</p>	<p>platform.</p> <p>2. Collaborate with the library in the annual Book Character Day to promote reading English books.</p> <p>3. All students take turns to do book sharing in class. Some selected students will do book sharing in assembly.</p> <p>4. The read-aloud programme will be implemented for the fourth year. The loan system can be reviewed and refined. The digitalized book set "Keywords with Peter and Jane", demonstration videos, and the activity booklet can be further promoted and utilized. Teachers keep track of students' record and encourage them to read regularly.</p> <p>5. Teachers set up accounts for all students in their classes in Epic! and encourage them to read extensively. Teachers assign reading regularly on</p>	<p>P3 &amp; 4: up to Lv8</p> <p>4. With the school-based Reading Comprehension booklets, Language Arts booklets and Writing worksheets, students learn about the features of the genres, study some examples and are able to create their own piece of work of the genres.</p> <p>5. Students' book sharing could not be carried out in class owing to the limited face-to-face teaching days this year.</p> <p>6. All students take part in the Epic! online reading platform. However this free reading platform made a lot of changes this year, which limited and affected students' time of reading online. It was not as student-friendly as last year.</p>	<p>need more motivation though.</p> <p>2. The annual reading activities were welcomed and supported by teachers, students and parents. They could be the tradition of our school and carried out every year. The preparation work can be started as early as in January every year.</p> <p>4. The Read Aloud Programme was continued to be used to train students' read aloud skills. The book set is good materials for training students' mouth muscles, practising pronunciation and building up vocabulary.</p> <p>5. Book sharing can be implemented next year. It can be carried out in P5 first.</p>
--	---	--	---	---

		<p>Epic!. Teachers update the reading levels of the students regularly to reinforce a positive reading atmosphere.</p> <p>6. Different genres are introduced to students in English lessons. The suitable genres are chosen and included in the scheme of work of each level.</p>		
<p>3. To inspire pupils to be independent English language explorers who love to think, express and share in English.</p>	<p>1. Create a friendly English learning environment.</p>	<p>1. Teachers make use of the co-planning period to design lessons and assignments that include higher-order thinking questions to provoke students' critical thinking and encourage them to express their opinions.</p> <p>2. Task-based learning should be adopted. Students are provided with opportunities to explore different language topics and are encouraged to solve problems with creativity.</p> <p>3. Teachers make good use of the long holiday tasks/projects to further inspire students to be</p>	<p>1. The co-planning meetings of each level were well utilized this year. Teaching strategies were more diversified. Level coordinators played an important role in initiating professional dialogues and ideas exchange in the co-planning meetings. Resources of the basic materials of each unit/module were shared to ensure the unity of teaching and learning in the same level. On the other hand, this practice allowed teachers more space and time to prepare tailor-made materials for their own classes</p>	<p>1. Some mini language games may be organised in recess. Students will love it and be stimulated to explore English in some interesting ways.</p>

		<p>independent language explorers to think, express and share in English.</p>	<p>to cater for learners' diversity.</p> <p>2. School-based summer holiday assignments, "Summer Workout" was designed/ updated across the levels. The Summer Workout was a good means to consolidate the grammar items they learnt in 2022-23.</p> <p>3. A new piece of assignment "Journal" was introduced to all P1-P4 students this year. Students were free to express their ideas. Teachers gave feedback and encouraged students to write and express their thoughts in English. Students enjoyed doing this assignment and were willing to try.</p>	
<p>4. To ignite pupils' passion in reading and imagination.</p>	<p>1. Introduce language arts in all levels.</p> <p>2. Introduce different genres of reading to students.</p>	<p>1. Teachers teach language arts in class across all levels.</p> <p>2. Teachers adopt more authentic materials in teaching.</p> <p>3. Inter-class "Arts on Stage" can</p>	<p>1. Language Arts curriculum for all levels was designed.</p> <p>2. There were 100% participation of students in Arts on Stage programme. Students were given an opportunity and platform to showcase a song. All students enjoyed the singing</p>	<p>1. Language Arts will continue to be included in the English curriculum. Students benefit a lot from learning the poems. They were exposed to various literary texts and different literary devices. Their sense of appreciating the beauty</p>

	3. Set up a drama club.	<p>be held to provide a platform for students to share their joy of performing in English in both terms.</p> <p>4. Teachers hold the drama club once a week. Students will have the platform to imagine, create and perform in English.</p>	<p>and were willing to try,</p> <p>3. English Drama Team was set up this year. An outside-school coach, Ms Amy Lau, was employed to teach students drama. They put on a performance on 3 Aug, 2022.</p>	<p>of English was sharpened.</p> <p>2. An audition of the drama team may be needed to select suitable students who truly love drama.</p>
5. To instill a love of learning that is sustained into their life-long learning.	<p>1. Create students platforms for fulfillment and achievements.</p> <p>2. Offer students a positive and encouraging environment to try, to fail and to succeed.</p>	<p>1. Teachers give positive reinforcement to students for their efforts in trying and completing tasks.</p> <p>2. Teachers demonstrate a positive attitude towards life-long learning and become students' role models.</p> <p>3. Teachers hold regular English activities during lunch recess to encourage students to explore the language through games and fun activities.</p> <p>4. English Fun Day is held during the post-assessment period.</p>	<p>1. English Fun Day was carried successfully on 26th Jul, 2022. This year's topic "Time machine" hooked up all the activities on that day. Students participated on the day actively.</p>	<p>1. Positive learning attitudes can be implemented in daily teaching as well.</p>



## Financial report

Items	Budget	Expenditure	Remarks
Teachers' reference books	\$1000	\$0	/
Teaching resources	\$1500	\$220	Stamps (P4 writing)
		\$54.4	Envelops (P4 writing)

\* Expenses in the drama production were deducted in 全方位學習基金

## 2021/22 年度周年報告 – 數學科

### 目標（一）：提升老師的專業知識及教學技巧，以增強教學效能。

計劃/策略	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表	成就	反思 / 建議
1. 共同備課 優化共同備課模式，每級各單元由各 科任輪流負責，在備課前先深入了解 該單元的內容，初步構思有關教學活 動，設計工作紙，在備課時帶領科任 一同討論教學重點、學習難點、教材 處理/解決方法、學習活動、工作紙、 進評、教具的運用或製作，並討論如 何加入生活中的數學元素等。	每位科任至少一次負 責單元帶領同事備課 及分享該單元的學習 難點及對應的策略。 70%老師表示能提升自 主學習精神，提升個人 專業發展。	檢視完成情 況 老師問卷調 查	科主席 科任老師	全年	100%老師表 示能提升自 主學習精 神，提升個人 專業發展。	建議來年繼續 推行
2. 課堂研究 推行課堂研究計劃，同級共同商議一 個單元的其中一個重點，製定教案及 互相觀課，修訂教案及檢討。	每個年級全年進行課 堂研究計劃最少一次。	檢視完成情 況 老師問卷調 查	科主席 科任老師	5 月前	100%老師表 示能提升自 主學習精 神，提升個人 專業發展。	建議來年繼續 推行
3. 教師專案發展工作坊 邀請本校資深教師或校外專家為同 事進行分享或培訓，提升教師的個人 專業發展。	全年進行工作坊最少 一次。	檢視完成情 況 老師問卷調 查	科主席 科任老師	3 月前	100%老師同 意數學科專 業發展工作 坊及活動有 效提升個人 專業發展。	建議來年以教 學技巧為主題

**目標（二）：提升學生計算技巧、邏輯思維及解難能力。**

計劃/策略	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表	成就	反思 / 建議
1. 推行恆常計算練習「計算特工」，提升學生的運算技巧，鼓勵自主學習。	70%老師表示學生計算技巧有提升 70%學生在總評三的基礎計算題答對 70%	老師問卷調查 總評數據分析	科主席 科任老師	全年	100%老師表示學生計算技巧有提升 全校超過 75%學生在總評三的基礎計算題答對 70%，比去年的 66%高。	今年度加入速算練習，有助增加學生計算速度及技巧，建議下年度將速算練習放在最前面。
2. 推行快速計算活動「速速計我有計」，提升學生計算速度及準確度及提升學習動機。	70%老師表示學生計算技巧有提升 70%學生在總評三的基礎計算題答對 70%	老師問卷調查 總評數據分析	科主席 科任老師	全年	90%老師表示學生計算技巧有提升 全校超過 75%學生在總評三的基礎計算題答對 70%，比去年的 66%高。	建議繼續推行
3. 在三及四年級的數學寶簿加入思考題、奧數等題型。提升學生的學習興趣、邏輯思維、解難能力及探究精神。	70%老師表示學生邏輯推理能力有提升	老師問卷調查	科主席 科任老師	全年	100%老師同意「數學寶簿」能提升學生邏輯推理能力。	建議刪減部分太難及增潤單元的題目，增加閱讀任務

4. 四年級在課後增設奧數訓練班，提升資優學生的邏輯思維、解難能力。	70%學生表示能提升邏輯思維能力	訪問學生	科主席 負責老師	全年	100%學生表示能提升邏輯思維能力。	表現優秀，獲獎人數多，建議下年度四、五年級開設奧數校隊。二、三年級開設奧數興趣班。
5. 透過小息或課後的數學活動，讓學生親手探索及動手做活動，以提升學生對學習數學的興趣及探究精神。	70%學生表示喜歡數學活動 70%老師認同活動能提升學生的學習興趣及探究精神	訪問學生  老師問卷調查	科主席 科任老師	全年	83%學生表示喜歡數學活動。 100%老師認同活動能提升學生的學習興趣及探究精神。	活動有趣，學生投入，能發揮團隊精神。建議下學年可以與常識科協作，以2日為全校舉辦數學及常識活動。

**目標（三）：擴闊學生的閱讀層面認識不同文類的特點。**

計劃/策略	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表	成就	反思 / 建議
1. 與圖書組合作，在圖書堂向學生介紹數學圖書及圖書館可借閱的圖書，誘發學生廣泛閱讀不同類型的閱讀材料，並在生活中主動閱讀、持續閱讀及大量閱讀。	全年完成2次數學圖書介紹。	檢視完成情況	科主席 科任老師	全年	完成	提升學生接觸數學閱讀的機會，來年可考慮數學科任作閱讀推介。

2. 推行在課堂學習後的閱讀，安排學生閱讀數學文章，誘發學生廣泛閱讀不同類型的閱讀材料的興趣，達致從閱讀中學習的目的。	全年完成 3 次延伸閱讀活動。	檢視完成情況	科主席 科任老師	全年	完成	學生用心完成，建議來年將閱讀任務放進《數學寶簿》。
---	-----------------	--------	-------------	----	----	---------------------------

### 財政預算：

本年度財政預算為 13,500 元。

項目	預算支出	實際支出
教具/棋類遊戲	2,500 元	4927.37 元
參考書/教師專業發展	2,000 元	1115.37 元
學生活動	2,000 元	3056.85 元
學生資源套	6,000 元	245.7 元
比賽支出	/	79 元
合共：	13,500 元	9478.29 元

### 數學科成員

科主席	李曉璇
科任	姚惠瑜、張浩霆、林玉珍、徐紅霞、李德鴻、呂文隆、羅柏言、陳錦長、黎強、龐立剛、胡進傑、陸俊謙

## 2022/22 年度周年報告 – 常識科

科目：常識科

### (一) 學校現況分析

<p>強項：</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 大部分學生對常識科活動均感興趣，並會積極參與，另有不少學生樂於服務，有利教學和活動推展。</li><li>2. 教師充滿熱誠，定期進行共同備課，且樂於參與進修，各人互補長短，設計優良學習活動。</li></ol>	<p>弱項：</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 教師對 S.T.E.M. 各項的掌握了解不足。</li><li>2. 較多新教師，需累積經驗，同時需培養團隊默契。</li><li>3. 新科主席需時了解科務工作和協調組員。</li></ol>
<p>機會：</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 社區環境多樣性，能成為學習的資源。</li><li>2. 外界提供大量電子學習工具軟件，以及 S.T.E.M. 相關教學資源，有利引起學生學習動機。</li></ol>	<p>危機：</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 疫情持續，影響各項外出活動的安排。</li></ol>

(二) 配合學校本年度關注事項：1. 擴闊學生的閱讀層面 2. 引導學生認識自我

預期成果/目標	策略/工作	實施時間	成功準則	評估方法	負責人	建議/反思	成就
1. 擴闊學生的閱讀層面、挖掘閱讀的深度，養成優質的閱讀素養，從而提升學生從閱讀中學習，深化自主學習能力。	1.1 從常識閱書報告中，選出佳作讓相關學生報告及推介好書，以推動主動閱讀氛圍。	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>全年能進行最少六次。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>檢視工作紙</li> </ul>	科主席及科任教師	<ul style="list-style-type: none"> <li>本年度因應防疫政策，學生未能從學校圖書館中借圖書。因此本策略未能達標。</li> </ul>	
	1.2 科任教師推介與常識或 S. T. E. M. 相關的好書，以及印製相關短篇的閱讀文章(例如：網上兒童科學雜誌)作分享，以推動持續閱讀氛圍。	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>全年能進行最少三次</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>檢視工作紙</li> </ul>	科主席及科任教師	<ul style="list-style-type: none"> <li>各級完成次數： 一年級：1 次 二年級：2 次 三年級：1 次 四年級：3 次</li> <li>學生對科普類文章應興趣，能從中發現新知識。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>本年度新設工作紙類型，豐富常識科家課種類。培養學生多元能力發展。</li> </ul>
	1.3 科任教師在分享常識或 S. T. E. M. 相關的短篇閱讀文章時，加入閱讀策略(如預測、運用基礎知識和經驗、聯想、提問、圖像化、推理、找出主旨及重點、綜合-	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>全年能進行最少三次</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>檢視小冊子</li> <li>檢視工作紙</li> </ul>	科主席及科任教師	<ul style="list-style-type: none"> <li>一年級和二年級的百分率與成功準則有少許落差，故盼望來年相關級別的科任教師能好好安排時間收發批改，以達成目標。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>各級記錄發現和提問共最少 10 項的百分率分別為： 一年級：73.2% 二年級：77.4% 三年級：81.5% 六年級：93.2%</li> </ul>

預期成果/目標	策略/工作	實施時間	成功準則	評估方法	負責人	建議/反思	成就
	重述/比較/摘要、檢視理解等等)。						
2. 引導學生認識自我，協助他們建立正向人生觀，鼓勵運用所學來照亮他人，成就閃亮人生。	2.1 在校園電視台中分享〈開心大發現〉學生影片活動，由科任教師指出相關學生演譯其發現的優勝之處和技巧。	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>全年每級最少能收集到3段由學生錄製的影片</li> <li>全年能於課堂內播放最少3段學生分享影片</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>檢視作品</li> <li>檢視播放紀錄表</li> </ul>	科主席及科任教師	<ul style="list-style-type: none"> <li>各級已收集足夠影片，並存放在Google Drive上供科任在課堂上分享。</li> <li>因應本年度學期中的突發網課及復活節前特別假期，令收集影片變得非常困難，建議來年科任可於學期初時開始收集。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>校園電視台於本學年尾開台，學生分享影片符合電視台對科組要求。望來年可製作更多多元化節目。</li> </ul>
	2.2 邀請外間機構，在校內舉行品格培育講座。	下學期	<ul style="list-style-type: none"> <li>全年最少舉行一次品格培育講座</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>檢視活動紀錄表</li> </ul>	科主席及科任教師	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生勇躍參與講座，氣氛良好，反應熱烈。</li> <li>教師觀察學生在講座後仍有討論內容。</li> <li>來年繼續推行，以培養學生良好品德。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>有望來年能把講座次數增加，並拓展至全校學生。</li> </ul>



(三) 科本關注事項：優化及持續已有學習活動計劃。

預期成果/目標	策略/工作	實施時間	成功準則	評估方法	負責人	建議/反思	成就
1. 創建具挑戰、有趣及有效的學習經歷，令學生享受學習，主動探究，自主學習。	1.1 設計不同的校內外體驗式學習活動。 a. 加強學生學習內容與生活體驗的連繫。 b. 增加學生在生活中實踐所學，運用知識的機會。	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>各級最少一次按課題加入與生活體驗連繫的元素(例如：S.T.E.M 專題研習、實驗、戶外學習、校外參觀、實地考察等等)於課堂中。</li> <li>80% 學生樂於參與備課設計的學習活動。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>檢視工作紙</li> <li>學生問卷</li> </ul>	科主席及科任教師	<ul style="list-style-type: none"> <li>本年度戶外學習日於 2022 年 7 月 11 日舉行，全校學生均到香港文化博物館參觀。常識科任於 2022 年 6 月 17 日到場考察，並製作遊蹤小冊子予各級學生。遊蹤探究主題包括香港歷史、中國歷史、香港文化探究、文物保育及自然科學探究。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>本年度成功開展遊蹤探究式戶外學習活動，有望來年與其他主科或術科進行跨科合作活動。</li> </ul>
	1.2 設科探空間： a. 透過玩具和遊戲物品培養學生的觀察力、解難能力及創造力，並提升學生動手操作的能力。 b. 透過「常識/S.T.E.M. 閱	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%進入科探空間的學生能指出不同玩具和遊戲物品的玩法/策略/科學原理。</li> <li>70%進入科探空間的學生喜愛閱讀內存的常識或 S.T.E.M. 參考書。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生問卷</li> </ul>	科主席	<ul style="list-style-type: none"> <li>本年度因應防疫政策未能開放予學生參與。</li> </ul>	

預期成果/目標	策略/工作	實施時間	成功準則	評估方法	負責人	建議/反思	成就
	讀角」，讓學生從閱讀中學習，培養科探興趣和能力。						
	1.3 設《生活中的常識》小冊子，培養學生對日常周遭事物作發現和提問。	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>80%學生能在小冊子內記錄發現和提問共最少八項。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>檢視小冊子</li> <li>檢視工作紙</li> </ul>	科主席及科任教師	<ul style="list-style-type: none"> <li>於5月課程組觀簿時，各級大部分同學都能完成最少5次的記錄發現和提問。由於本學年因應教育局要求而延長至8月，因此科任能在5月至8月期間繼續讓學生完成小冊子。</li> <li>部分科任應把每次記錄發現及提問平均分配在學年間完成。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>各級記錄發現和提問共最少8項的百分率分別為： 一年級：100% 二年級：100% 三年級：100% 四年級：100%</li> </ul>
	1.4 設「開心大發現」活動，各級每月由《生活中的常識》小冊子選出一個大發現，讓學生在午膳時段分享，培養學生口語表達	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>全年各級能收集最少八個學生佳作自拍影片，並在午膳時段分享。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師觀察</li> <li>檢視存檔影片</li> </ul>	科主席及科任教師	<ul style="list-style-type: none"> <li>各級已收集足夠數量影片。</li> <li>本學年唯所有實體上課日皆半日課，因未應在午膳時間播放有關影片。</li> <li>應校園電視台於本學年末開台，建議</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li></li> </ul>

預期成果/目標	策略/工作	實施時間	成功準則	評估方法	負責人	建議/反思	成就
	能力，並鼓勵學生持續發現。					來年可於校園電視台頻道時段播放。	
	1.5 選取部分學習內容加入高階思維工具，讓學生利用思維策略進行學習、組織、分析和明辨。	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>各級最少七次課堂加入思維策略。</li> <li>80%三年級和四年級學生能應用相關策略。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>檢視工作紙</li> <li>檢視常識簿</li> </ul>	科主席及科任教師	<ul style="list-style-type: none"> <li>各級完成有關次數。</li> <li>本學年科任從多方面把高階思維策略融入課堂。除了工作紙外，教師亦會於教學時利用常識簿及高階思維技巧協助同學整合所學知識。</li> <li>於進評及總評加入高階思維類題目。</li> <li>學生能否應用相關策略，暫時未有合適方法搜尋到有關數據，需要在新一年中重新檢視該項的評估方式。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>本年度新增常識筆記簿，提供新工具培養學生自學能力</li> <li>跟據學生要完成的工作紙統計，各級課堂加入的高階思維策略次數分別有： 一年級：8次 二年級：11次 三年級：13次 四年級：12次</li> </ul>
	1.6 設專題研習，讓學生關懷身處的社區，本年主題定為「關懷大埔社	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>一至二年級最少一次按課題進行專題研習，三至四年級最少兩次按課</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>檢視專題研習冊</li> </ul>	科主席及科任教師	<ul style="list-style-type: none"> <li>從學生已完成的研習冊所見，所有級長同意專題研習活動能有效提升學生興趣及學習動機。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>各級已完成的專題研習分別有： 一年級：端午節大搜查 二年級：玩斗奇兵 三年級：街市面面觀</li> </ul>

預期成果/目標	策略/工作	實施時間	成功準則	評估方法	負責人	建議/反思	成就
	區」。		題進行專題研習，若專題研習內含 S.T.E.M. 元素，可同時與 S.T.E.M. 習作結合。			<ul style="list-style-type: none"> <li>本年度專題研習安排於 Explorer 時段進行，為期四週。大部分學生因須於該時段抽離參與各項活動，因此各級皆要每周拍攝專題影片協助活動課學生於家中自學。此增加科任跟進學習進度的難度。建議來年於第二學期考試後抽取一周空檔來進行專題研習。</li> <li>本年度各級專題研習均加入實作活動，教師觀察能有效增加同學主動探究興趣，建議來年繼續主行</li> <li>來年繼續推行，以推動學生透過專題研習去主動探究和自主學習。</li> </ul>	四年級: 中外美食指南
	1.7	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%學生能閱讀</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>檢視閱書</li> </ul>	科主席	<ul style="list-style-type: none"> <li>本年度圖書館因應</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li></li> </ul>

預期成果/目標	策略/工作	實施時間	成功準則	評估方法	負責人	建議/反思	成就
	設常識科閱書報告，增加學生對科學及常識的課外知識		最少六本與科學及常識有關的課外書籍，並能在閱讀報告中展示相關知識的闡述。	報告	及科任教師	<p>疫情關係，對學生開放時間較短。同學亦未能把書借回家中閱讀，因此未能有效紀錄數據。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>建議來年改作早會教師圖書分享，並以圖書館科學類別圖書的借書量作為評估準則。</li> </ul>	
2. 推動 S. T. E. M. 教育，應用不同學科知識和技能	2.1 常識科各級課程中選取與科學和科技相關的課題，加入 S. T. E. M. 元素、動手操作的學習機會及與社會環境的延伸。	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>各級最少安排一次課堂，讓學生動手製作。</li> <li>所有參與學生能完成一件作品。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>檢視工作紙和作品</li> </ul>	科主席及科任教師	<ul style="list-style-type: none"> <li>各級已完成最少兩次實作活動。小三及小四皆於學期完成最少兩次科探實驗活動。</li> <li>本年度亦於總評加入實作元素，用以評估學生技能發展。</li> <li>從教師觀察所見，大部分學生喜歡 STEM 活動，活動時均積極及投入。</li> <li>來年繼續推行，以推動 STEM 教育。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>各級已完成的實作活動分別有： 一年級： 籃球投籃器  二年級： 自製指南針 動力船 氣球車  三年級： 自製保溫瓶 砵秤 雨量計 魚菜共生瓶</li> </ul>

預期成果/目標	策略/工作	實施時間	成功準則	評估方法	負責人	建議/反思	成就
							四年級： 水火箭 雞蛋降落傘
	2.2 舉辦 S. T. E. M. 科技日(與數學科合作)，以提高學生對科學和科技的興趣。	下學期	<ul style="list-style-type: none"> <li>全校有最少一次 S. T. E. M. 主題學習日。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生問卷</li> <li>檢視工作紙</li> </ul>	科主席及科任教師	<ul style="list-style-type: none"> <li>本年度將舉行一次 STEM 科技日，以及在數學日每級加入一節 STEM 活動時段。</li> <li>問卷結果顯示有多於 70%同學同意有在 STEM Day 內學到新知識。</li> </ul>	
	2.3 舉辦「S. T. E. M. 探究小組」，以增加低年級學生對科學的興趣、學習和應用（由聖保羅男女中學的高年級學生負責推行）。	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%學生喜愛參與探究小組活動。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生問卷</li> </ul>	科主席及科任教師	<ul style="list-style-type: none"> <li>問卷結果顯示有 92.1%同學喜愛參與探究小組活動。</li> </ul>	
	2.4 常識科教師出席相關培訓課程。	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>各科任教師參加由教育局主辦的 S. T. E. M. 培訓不少於兩</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>檢視進修紀錄</li> </ul>	科主席及科任教師	<ul style="list-style-type: none"> <li>大部分教師皆能完成相關培訓。</li> </ul>	

預期成果/目標	策略/工作	實施時間	成功準則	評估方法	負責人	建議/反思	成就
			次。				

**(四) 財政支出：(財政預算:18,000 元)**

項目		數量	支出(元)
1.	老師批改用印章	24	207.46
2.	板車	2	400.00
3.	魚糧	1	17.00
4.	公斤秤	25	1,006.87
5.	公斤秤-跨境物流運費	1	103.90
6.	電路板	7	2,100.00
7.	實驗 (地震實驗室)	5	1,106.53
8.	安培計(萬用電錶)	2	900.00
9.	即棄飲管	3000	268.06
10.	無孔雪條棍	5000	139.99
11.	風箏線輪	70	247.69
12.	皺皮膠紙	10	104.02
13.	打孔雪條棍	2500	292.93

14.	透明收納盒	7	288.55
15.	范氏感應起電機	1	748.19
16.	毛線	140	182.72
17.	#9-#16 - 跨境物流運費	1	311.90
18.	煙霧機	1	282.25
19.	動力船	1	988.85
20.	#18-#19 - 跨境物流運費	1	148.00
21.	7cm Filter Paper Circle	3	180
22.	9cm Filter Paper Circle	3	207
23.	Safety Screen	1	550
24.	風箏用線轆	70	2,450.00
25.	四驅車賽道連車身	1	212.88
26.	紅藍 3D 眼鏡	1	59.17
27.	#25-#26 - 跨境物流運費	1	85.45
28.	STEM DAY 消耗品	1	1377.90
29.	第三屆世界 STEM 暨常識公開賽 – 比賽物資	1	200
30.	第三屆世界 STEM 暨常識公開賽 – 報名費用	3	1650
31.	花泥	1	115



32.	魚糧	1	180
33.	運費	1	131
			總數: 17,243.31

(四) 常識科成員：

科主席	陸俊謙老師、利諾怡老師、陳錦長老師、陳志光老師
科任	陸瑪麗老師、章卓彥老師、李德鴻老師、羅柏言老師

## 2021/22 年度周年報告 – 音樂科

### (一) 學校現況分析

<p><b>強項：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 大部分學生對音樂科活動均感興趣，並會積極參與，另有不少學生樂務，有利教學和活動推展。</li> <li>2. 本科任為音樂專科教師，有利優化教學及活動策劃。</li> <li>3. 學生人數不斷增加，有利發展音樂團隊。</li> </ol>	<p><b>弱項：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學校處於擴展初期，各樣高年級的課程有待完善，部分樂器亦需齊備。</li> <li>2. 科任老師需時協調科務工作。</li> <li>3. 大部分學生樂理根基較弱及未有學習樂器的經驗</li> </ol>
<p><b>機會：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 外間各藝術團隊，能成為學習的資源。</li> <li>2. 全校添置了平板電腦 ipad，提供電子學習工具軟件，提升音樂知識及創作教學，有利引起學生學習動機。</li> </ol>	<p><b>危機：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 疫情持續，影響各項外出及表演活動的安排。</li> <li>2. 受疫情影響音樂興趣班、樂器班及校隊，暫緩培養梯隊。</li> </ol>

### 配合學校本年度關注事項：

**關注事項一：擴闊學生的閱讀層面、挖掘閱讀的深度，養成優質的閱讀素養，從而提升學生從閱讀中學習，深化自主學習能力。**

#### 目標（一）：擴闊學生的閱讀層面

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表	成就	反思 / 建議
1. 推展閱讀及提升閱讀動機 按年級需要購買與：音樂家、樂器分類、音樂史，不同世界文化音樂等相關的書籍、繪本、有聲書，於音樂課介紹及引導學生閱讀。	老師介紹及引導學生閱讀最少一種類型音樂書籍。	學生閱讀類音樂書籍型紀錄於音樂簿/統計表，科任老師檢視學生的紀錄。	音樂科科主任及科任	全年	學生能閱讀音樂不過同類型的書籍及作紀錄。	所有科任老師能介紹及引導學生閱讀課外音樂書籍或繪本，但只有少部分學生自己閱讀及紀錄。建議下年度可優化活動及加強獎勵，吸引學生參與。
2. 欣賞各種音樂類型 配合音樂欣賞單元，欣賞各種樂類型音樂(聲樂種類、器樂種類 / 世界各地文化的音樂/ 各個時期的音樂)。	80%學生能分別各種樂類型音樂。	老師檢視學生的表現/課業回饋。	音樂科科任	全年	85%學生能分別各種樂類型音樂。	約 85%學生能準確分別各種樂類型音樂。低年級學生能準確分辨聲樂種類，器樂種類分辨可再加強。

**目標（二）：認識不同文類的特點**

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表	成就	反思 / 建議
1. 安排參加音樂會/工作坊 安排學生參加或欣賞上音樂會，學生能夠欣賞音樂會，學習音樂會禮儀及感受各種音樂和描繪景象的關聯。	90%學生能出席音樂會/工作坊。	科任老師檢視參與情況	音樂科 科主席 及 科任	上學期	50%學生能出席音樂會或工作坊。	已舉辦行： P3 爵士樂工作坊 P4 我係美樂主持工作坊 因疫情未能安排取消： P1-2 樂韻播萬千音樂會(管樂)及賽馬會音樂密碼教育計劃室樂小組表演  下年度再重新申請，嘗試讓高年級參加欣賞校外音樂會。
2. 教授閱讀策略技巧 2.1 按年級需要配合教授單元內容，學習不同的記譜方法，教授閱讀圖象譜、二線譜、三線譜及五線譜的技巧。  2.2 學生能配對音樂元素與氣氛之間的關係。	2.1 85%學生能閱讀樂譜內容，識別各音樂元素(例：音高/唱名/音名/音樂記號)。  2.2 85%學生能配對音樂元素與氣氛之間的關係。學生配合書本練習或工作紙，能配對/說出/繪畫/寫出音樂元素與氣氛。	老師觀察檢視學生表現	音樂科 科任	全年	85%學生能閱讀樂譜內容，識別各音樂元素。  90%學生能配對音樂元素與氣氛之間的關係。	約 80%學生能閱讀樂譜內容，識別各音樂元素。大部分 P3-4 級學生能掌握閱讀五線譜的技巧，準確及熟練度有待提升。95%學生能配對音樂元素與氣氛之間的關係。

關注事項二：引導學生認識自我，協助他們建立正向人生觀，鼓勵運用所學來照亮他人，成就閃亮人生。

目標（一）：令學生確認自我價值

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表	成就	反思 / 建議
<p>1. 提供學生校內/外演出機會</p> <p>1.1 ChristmasBusking、復活節崇拜獻詩、成果展表演，加強表演技巧及提升學生自信心。</p> <p>1.2 鼓勵學生參加校音樂節際或其他音樂表演及比賽。</p> <p>1.3 四年級開展拇指琴教學，提供學生學習及演出機會，欣賞自己的演奏能力。</p>	<p>1.1 各校隊和興趣班能夠有一次演出機會。</p> <p>1.2 學生參加校際音樂節及推介校外音樂活動或比賽。</p> <p>1.3 四年級學生能於音樂課堂內彈奏一首拇指琴樂開曲。</p>	老師觀察 檢視學生的表現	音樂科 科主席 及 科任	全年	<p>1.1 弦樂小組、唱遊小組、夏威夷小結他班、及 P4 拇指琴小組能夠於 ChristmasBusking 演出。</p> <p>1.2 共 16 人參與校際音樂節個人比賽，推介 11 項音樂活動或比賽。</p> <p>1.3 100% 四年級學生能於音樂課堂內彈奏一首拇指琴樂曲。</p>	<p>表現學生積極投入練習和表演建議下年度提供更多表演機會及提升表演內容及觀眾禮儀的質素。</p> <p>參加校際音樂節的人數較上年度多。</p> <p>大部分四年級學對生拇指琴學習興趣濃厚，態度積極。</p>

目標（二）：培養良好品格

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表	成就	反思 / 建議
<p>1. 建立正向人生觀</p> <p>透過認識音樂家生平或音樂劇或電影欣賞，建立正向人生觀。</p>	透過音樂家生平、音樂劇或電影勾出當中的角色正向性格特質，帶領學生尋找正向態度。	老師觀察 檢視學生的表現	音樂科 科任	全年	80% 學生能音從欣賞中分析於正向人態度。	本年度因疫情教學時間比較緊迫，總評後空間亦不足，故未小部分班別能完成計劃。

## 2021/22 年度周年報告 – 體育科

**關注事項一：擴闊學生的閱讀層面、挖掘閱讀的深度，養成優質的閱讀素養，從而提升學生從閱讀中學習，深化自主學習能力。**

### 目標（一）：擴闊學生的閱讀層面

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表	成就	反思 / 建議
（一）名人傳記：介紹出色運動員 小一至小二同學觀看出色運動員短片或閱讀報章報道後，能夠增加對該運動員或相關運動項目的認識	全年完成 2 次	課堂工作紙 檢視完成情況	科主任 及科任	全年	科主任以本港出色運動員的經歷擬定兩張工作紙，並安排一、二年級學生完成。	來年可繼續，可與圖書科合作，搜尋不同出色運動員的傳記，在堂上推介。

### 目標（二）：認識不同文類的特點

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表	成就	反思 / 建議
（一）認識各國代表運動。 小三至小四同學觀看相關短片或報章報道後，能夠增加對相關運動的認識	全年完成 2 次	課堂工作紙 檢視完成情況	科主任 及科任	全年	科主任以籃球及乒乓球的歷史擬定兩張工作紙，並安排三、四年級學生完成。	來年可繼續，可與圖書科合作，搜尋不同運動 / 賽的歷史，在堂上推介。

關注事項二：引導學生認識自我，協助他們建立正向人生觀，鼓勵運用所學來照亮他人，成就閃亮人生。

目標（一）：令學生確認自我價值

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表	成就	反思 / 建議
(一)訓練運動大使，讓學生發揮領袖能力，協助小息活動進行	75%科任認同運動大使有能力協助老師進行小息活動，並培養出領袖能力	老師問卷調查	科主任及科任	全年	運動大使只協助老師進行小息活動兩次，及後因疫情需保障學生安全緣故而未有安排。	來年可繼續，可再挑選同學擔任運動大使。

目標（二）：培養良好品格

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表	成就	反思 / 建議
(一)培養學生堅毅精神 各級科任揀選全年一項體適能，並在第一學期體適能測試後訂立全班的提升目標，同學經過一年的學習後，在第三學期體適能測試中達標。	70%同學能夠在第三學期體適能測試中達標。	總評	科主任及科任	全年	課堂由於疫情及特別假期中斷，科主任及科任認為學生體適能表現未能反映其學習表現。	來年可繼續，並可再擬定更可量化的體適能測試項目。

科主任	胡進傑
科任	黎強、蘇佩珊、呂文隆

## 2021/22 年度周年報告 – 視覺藝術科

### (一) 學校現況分析

<p><b>強項：</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 大部分學生樂於接受多元化的教學、求知慾強及有創意，有利教學和活動推展。</li><li>2. 學生人數增加，有利參與大規模活動和長遠計劃。</li><li>3. 本科任多同時兼任常數，有利發展 STEAM，且樂於參與進修，與時並進。</li></ol>	<p><b>弱項：</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 大部分學生有較少視覺藝術詞彙表達，則重於創作。</li><li>2. 較多新教師，需累積經驗，同時需培養團隊默契。</li></ol>
<p><b>機會：</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 有位置展示學生作品，鼓勵學生在課餘時間自發創作。</li><li>2. 社區環境多樣性，能成為學習的資源。</li><li>3. 外間各藝術團隊提供多元藝術體驗課程，本學年小四學生可以有機會參與。</li></ol>	<p><b>危機：</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 疫情持續，影響各項外出活動的安排及小規模培養校隊。</li></ol>

### (三) 配合學校本年度關注事項

A. 關注事項一：擴闊學生的閱讀層面、挖掘閱讀的深度，養成優質的閱讀素養，從而提升學生從閱讀中學習，深化自主學習能力。

#### 目標（一）：擴闊學生的閱讀層面

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表	反思 / 建議	成就
<p>1. 推廣閱讀及提升學生閱讀動機。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>按年級課題需要購買不同類型書籍：<u>藝術創作技巧</u>、<u>藝術歷史</u>、<u>流行文化</u>等於課堂介紹。</li> <li>增設「讀後創作報告」，學生閱讀相關藝術類型，可以選擇以文字形式或創作(平面或立體)，發表讀後的得著。最後選出佳作，向同學分享並推動主動閱讀氛圍或者展覽於「我的Wall居」。</li> <li>-1至2年級：可以親子閱讀並創作。</li> <li>-3至4年級：可以自選閱讀和家人創作。</li> <li>-(下年)5至6年級：可以自行選擇閱讀及自行創作。</li> <li>- 報告框架：書本基本資料、創作思考流程(資料記錄)、作品過程(發現及檢討)、作品。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>全年能進行最少2次。</li> <li>學生閱讀最少1種類型藝術相關書籍。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>檢視報告記錄</li> <li>教師觀察</li> </ul>	科主席、級長及科任教師	全年	有見其他主科的閱讀計劃做法及學生對文字的閱讀難處，把原本本科「讀後創作報告」的做法，改為科任上課時和學生一起閱讀後，然後創作。	各級課程至少有一個有關繪本創作的課題
2. 科任教師推薦相關藝術課題的好書或線	• 全年能進	• 教師	科主席、	全	書籍文章篇幅對於學生太	承上，科任利用和



上展覽，以及印製相關短篇的閱讀文章作分享，以推動持續閱讀氛圍。 • 學生圈出關鍵詞，分類屬於 <u>藝術創作技巧</u> 、 <u>藝術歷史</u> 、 <u>流行文化</u> 等知識類型。	行最少 2 個課題。	觀察及提問	級長及科任教師	年	長，或學生校外對藝術課題的經驗太少，反而課堂上一起討論，形式對學生比較輕鬆	學生一起閱讀時，口述補充當中作者運用的創作要點或藝術知識
--	------------	-------	---------	---	---------------------------------------	------------------------------

## 目標（二）：認識不同文類的特點

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表	反思 / 建議	成就
1. 欣賞各種視覺藝術類型。 • 科任教師在教學中展示不同類型創作，以及不同種類的分類方法(例如：維度、時期、媒材等)來認識其思維特點。	• 全年能進行最少 2 個課題。 • 70%學生能分辨藝術作品類型。	• 教師觀察及提問	科主席、級長及科任教師	全年	與常識科學教相似，從學生能接觸的文化課題入手	連同繪本有關的創作，各級也有一個與文化(節日)的課題

## B. 關注事項二：引導學生認識自我，協助他們建立正向人生觀，鼓勵運用所學來照亮他人，成就閃亮人生。

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表	反思 / 建議	成就
1. 增加學生作品展出機會。 • 設立主題創作，學生可以裝飾自己的班房。 - 1 年級：花草(畫家花園) - 2 年級：蝴蝶(迷幻花園) - 3 年級：煙花(時間花園)	• 學生有最少 1 次展示機會。	• 教師觀察及檢示記錄	科主席、級長及科任教師	全年	未能完成經常展出，因為未有計劃地同級科任共同張貼學生作品在我的 Wall 居	視乎班房位置情況及教學進度，有小範圍張貼學生作品

- 4 年級：戲劇(劇場花園) • 增設增潤課程，讓表現出色的學生有機會深化研習課堂上的知識、並用於美化校園。 • 加強推廣我的 Wall 居，讓學生主動發表日常生活創作。 • 培養藝術大使向同學推廣創作及藝術文化資訊。						
---	--	--	--	--	--	--

**目標（一）：令學生確認自我價值**

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表	反思 / 建議	成就
1. 建立正向人生觀。 • 科任教師在推廣寓言繪本、藝術家文章書籍時，向學生分享人物的性格強項。 • 中期檢討創作，同學之間互相給意見及鼓勵，填寫自評表。	• 全年能進行最少一次。	• 教師觀察	科主席、級長及科任教師	全年	學生對故事結局的後續創作，有不同的見解，常用方法是創作 4 格漫畫，學生可以向別人講解人物的動機	承關注事項一的做法，科任在課堂上與學生討論繪本內容時，分析人物的性格

(三) 財政：(財政預算:38,000 元，實際支出：49,178.20 元)

項目		預算支出	實際支出
1.	教具	2,000 元	48,558.10 元
2.	推廣書籍	3,000 元	/
3.	佈置及展示設備	30,000 元	500.70 元
4.	校外參觀/比賽	1,000 元	/
5.	其他	2,000 元	119.40 元

## 2021/22 年度周年報告 - 普通話科

**關注事項一：擴闊學生的閱讀層面、挖掘閱讀的深度，養成優質的閱讀素養，從而提升學生從閱讀中學習，深化自主學習能力。**

**目標（一）：擴闊學生的閱讀層面**

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表	成就	反思 / 建議
(一) 多聽閱優質的普通話有聲書及語音多媒體材料，例如： <ul style="list-style-type: none"> <li>- 名人故事</li> <li>- 寓言故事</li> <li>- 中華文化傳統故事</li> <li>- 其他</li> </ul>	70%學生最少聽閱 3 個語音媒體材料	統計	科任	十一月開始	達標 全年老師推薦了三本圖書，而且全年有 36 人次做了語音閱讀分享	學生的語音分享做得很好，明年可以繼續這方面的分享，而且鼓勵老師在課堂中和學生分享他們的閱後感。

**關注事項二：引導學生認識自我，協助他們建立正向人生觀，鼓勵運用所學來照亮他人，成就閃亮人生。**

**目標（一）：令學生確認自我價值**

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表	成就	反思 / 建議
1. 廣播劇 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 三至四年級學生全班參與演出廣播劇，劇本需要有正向人生觀的元素。</li> <li>- 老師按學生能力和合作情況來分組</li> <li>- 每一小組負責旁白、角色等對白</li> <li>- 學生可錄影並上載至 google classroom，</li> </ul>	70%學生表示喜愛活動，能提升他們對普話的興趣及確認自我價值	問卷調查	科任負責訓練	錄影：下學期，上台表演：試後活動	部份達標  由於疫情關係，四年級做了說故事比賽，共有 19 人交回了作品。 一至三年級沒	學生的回饋率不算高，對學生來說要說一段故事還是有難度的，明年可以利用 FUNPARK 的軟件來錄製故事，加強學生說故事的能力。

<ul style="list-style-type: none"> <li>- 每班選出一組最佳隊伍，最後在學期尾的活動日中演出。</li> <li>- 以班際形式比賽</li> <li>- 設立獎項，鼓勵學生參與並確認他們的努力及付出：</li> <li>- 最佳劇本大獎、最佳演繹大獎、最佳男主角、最佳女主角、最佳旁白等。</li> </ul> <p>2. 一、二年級以朗誦的形式表演，由科任選出故事材料及訓練，讓全班參與不同的角色。</p>					<p>有完成該計劃。</p> <p>但所有學生觀看了由紅白舞動劇團演出的劇，並表示了有很大的興趣。</p>	
--	--	--	--	--	---	--

## 目標（二）：培養良好品格

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表	成就	反思 / 建議
<ul style="list-style-type: none"> <li>- 培養高年級學生成為普通話大使，協助轉堂的普通話帶讀及協助普通話科活動，並參與中文科的聯課活動，以增加學生接觸普通話的機會及培養他們熱心服務、幫助他人的良好品格。</li> </ul>	最少有 17 人成為普通話大使	老師觀察	科任	十一月開始	<p>達標</p> <p>三、四年級每一班共有五名學生即 35 人參與了大哥哥大姐姐計劃，去低年級陪讀課文和詞語，學生表現積極。</p>	明年可以一共舉辦三次。

## 2021/22 年度周年報告 - 生命教育科

### (一) 學校現況分析

<p><b>強項：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本校為基督教背景，與生命教育方向及理念相同。</li> <li>2. 本校教師們風趣幽默，充滿愛心，態度積極正向，而且樂於分享。</li> <li>3. 本校大部分教師對製作教學影片已有一定的熟悉程度。</li> <li>4. 生命教育科影片已有既定的製作模式：繪本故事&gt;延伸問題&gt;金句&gt;詩歌</li> <li>5. 已製作一至四年級上下學期的教學 PPT，在本學年結束前即將完成所有 1-4 年級的生教影片，科任可多花時間設計班本課堂活動</li> <li>6. 本校鼓勵閱讀，中英文科亦重視繪本教學，生命教育剛好會按不同課題，並運用繪本帶出相關內容。</li> </ol>	<p><b>弱項：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 生命教育課課時只有 35 分鐘，教師未必有足夠時間與學生深入探討繪本內容或進行教學活動。</li> <li>2. 繪本主題重覆，學生或許因此而覺得「嘔氣」或沉悶。</li> <li>3. 活出彩虹原為台灣出版之教材，部份內容未必適合本地學生。</li> <li>4. 本學年依然維持半天上課安排，雖然有足夠時間教授繪本內容，但時間依然比較倉卒。</li> </ol>
<p><b>機會：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 繪本中的人物性格強項及成長型思維鮮明，方便教師教授相關概念。</li> <li>2. 因疫情緩和關係，上課形式能回復多元化，學生有機會進行體驗式學習。</li> <li>3. 課時由早會時段的 15 分鐘加至 35 分鐘，有足夠的討論空間。</li> <li>4. 教師已掌握拍片技巧，能自製繪本影片進行教學分享。</li> <li>5. 大部分教師對基督教詩歌及聖經金句有豐富的認識，較容易為各單元尋找合適本地學生的兒童詩歌以取替原有課程的曲目及金句。</li> </ol>	<p><b>危機：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教材《活出彩虹》每個單元原分拆開三節施教，現根據繪本數量及聖經課安排，改為兩節一單元，因此未必能令學生學得深刻。</li> <li>2. 仍然未能決定回復全天上課的人手安排。</li> </ol>

配合學校本年度關注事項：

關注事項一：擴闊學生的閱讀層面、挖掘閱讀的深度，養成優質的閱讀素養，從而提升學生從閱讀中學習，深化自主學習能力。

目標（一）：擴闊學生的閱讀層面

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表	成就	反思 / 建議
1. 與圖書館合作設立生命教育繪本閣。圖書科亦會配合生教科，於閱讀獎勵計劃的日誌中加設閱讀生教繪本的項目。	每個小息有 3-5 個學生到該區域閱讀相關圖書。	老師觀察	當值老師  圖書館管理員	全年(圖書館開放期間)	根據閱讀獎勵計劃日誌，有少量學生曾簽領過有關獎勵，代表有少量學生曾閱讀過有關圖書。	圖書館反映學生較愛看其他類型圖書，較少學生會去生教繪本閣閱讀。為鼓勵學生閱讀，來年可保留獎勵計劃中生教的部分，亦可配合校園電視台作宣傳及美化生教繪本圖書閣。
2. 根據校本需要，邀請圖書科購買另類生命教育繪本(有關家庭暴力、自閉症及躁鬱症)，讓學生學懂體諒及關心身邊有需要的同學。 <a href="https://investwikitw.com/books/57542f44385bfdff21">https://investwikitw.com/books/57542f44385bfdff21</a>	學生能分享發表對家庭暴力議題、自閉症及躁鬱症的看法並表現出同理心。	1. 老師觀察提問 2. 校園電視台的訪問分享	生教科科任老師	全年	0%學生認識相關議題	有關這些議題的幾本繪本會於下學年配合校園電視台的好書推介進行推廣。
3. 與聖經科一起選購合適兩科使用的生教繪本並放置於圖書館供學生閱讀或兩科科任用作教學。	1. 有學生借閱相關圖書。 2. 教師有借用以作教學用途。	1. 老師觀察 2. 查閱借書記錄 3. 教師回饋	生教及聖經老師 圖書館管理員	全年	未有學生借閱相關圖書	於點算上有一定程度困難，因此來年只發展本科自訂的主題繪本。

目標（二）：認識不同文類的特點

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表	成就	反思 / 建議
1. 邀請講者到校舉辦繪本工作坊或讀書會，認識更多繪本的類型，並學習跟學生講述不同類型繪本的技巧。	80%教師能掌握講述不同類型繪本的方法和技巧。	1. 同儕分享	生教科主席	待定	教師懂得與學生分享各類型繪本	本年因疫情關係未有邀請講者到校。但可見老師仍然有能力處理目前的繪本。但由於未來有五至六年級，老師在講解繪本時或需一些

						技巧(如主題切入點及討論角度)，來年會嘗試為老師們舉辦有關活動。
--	--	--	--	--	--	----------------------------------

關注事項二：引導學生認識自我，協助他們建立正向人生觀，鼓勵運用所學來照亮他人，成就閃亮人生。

目標（一）：令學生確認自我價值

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表	成就	反思 / 建議
1. 與正向教育組合作讓學生參加由不同機構舉辦的活動工作坊或主題體驗活動。 Eg. 方舟生命教育館、生命勵進基金會(生命教育農莊)、生誠教育公司雜耍班 etc	80%學生享受活動，並在活動中能獲得成功感以及學懂欣賞自己和發掘自己的優點。	老師觀察 檢視學生的表現  活動問卷	科主任及 科任	試後活動 (正向活動日)	所有年級的學生也樂於參與其中。	雜耍學習及欣賞表演的活動十分配合「認識自己、挑戰自己、成就解鎖」的主題。透過延伸活動「成就舞台」，能看出學生在學習新事物上的勇氣、堅持、及不斷嘗試，最後達至成功。在影片分享當天，這氣氛也感染著一眾學生，大家互相欣賞鼓勵及支持。這活動為學生帶來很多的成功及滿足感，亦啟發很多學生發掘自己的興趣和技能，確認自我價值。來年會嘗試另一些體驗活動。
2. 邀請宣明會到校進行生命教育講座 18/11(thurs)，P.1-2，11:55-12:30 第6節， 宣明會生命教育講座(Pass it on 小燭光)  10/3(thurs)，P3-P4，11:55-12:35，	學生能理解自己活在幸福的生活中，並立志以自己的力量幫助更多有需要的人。	講座問卷 教師提問	科主任	18/11/21  10/3/22	學生願意以自己的力量幫助更多有需要的人。	講座開闊了學生的眼界，除了讓他們明白到自己身處在幸福當中，亦令他們知道世上有很多有需要的人，學生亦表示願意由幫助身邊的人做起。但由於課時不足，因此未能在講座後加插延伸活動。另外，由於講座中提及的學生未有機會親眼看見和體會，因此來年有



第 6 節， 宣明會生命教育講座(隱形的翅膀)						機會會嘗試與其他本地機構合作，以加深學生的感受為優先。
-------------------------	--	--	--	--	--	-----------------------------

### 目標（二）：培養良好品格

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表	成就	反思 / 建議
1. 教師在講述繪本時強化繪本角色的良好行為。	學生能說出繪本角色的良好行為，提出日常生活的例子並付諸行動	家長及教師觀察	科主任、科任及班主任	全年	大部分學生能分辨何為良好行為，但未能付諸行動。	個別老師持續進行中，但亦有老師因課時不足而未能進行，來年或許可於同級進行備課會，老師先分享及交流對故事看法及日常生活例子，再把其帶進課堂中與學生分享。

## 2021/22 年度周年報告 – 資訊科技科

### (一) 學校現況分析

#### 強項：

學生學習動機良好；  
教師對教學有熱誠；  
硬件較新，較少出現軟硬件相容性的問題；  
本年度人手、資源及教材充足，籌備活動。

#### 弱項：

課時及節數較少，授課內容不能太深入；

#### 機會：

參加更多校外活動，以培養學生的探究精神；  
可以善用長假期，引導學生探索學習；  
可以影音、網絡等科技，營造需要的氣氛。

#### 危機：

學校只有一至四年級學生，加上過去兩年課時嚴重不足，學生未能熟習基本操作電腦技巧。

### (二) 配合本年度學校關注事項

#### 目標 (一)：推廣閱讀 + 使用圖書館網站

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表	成就	反思 / 建議
1) 使用搜尋器搜尋適合的資源，聯同其他科目（如常識科），就某個議題透過閱讀網上資料找出合適的資源。	至少進行一次跨學科專題研習，並運用搜尋器找	檢視學生作品（如：工作紙、電子化作品）	科任老師	全年	已聯同常識科利用試後的 STEM Day 讓學生在網上搜尋及閱讀科	由於簡報課程對低小學生較為複雜，所以項目未覆蓋所有年級的學生，下年度可以為二年級的學生安排一個替代活動。

	出合適的資源				學原理的文章並製作簡報。	
2) 教師可在不同課題向學生分享額外知識，提昇學生對課題的興趣，並提供關鍵字，讓學生自行搜尋相關資訊，加以閱讀。  分享資訊科技近來的發展趨勢，以淺白的語言向學生介紹	所有教師均就至少三分之一的課題分享新知識	學生分享	科任老師	全年	已就三分之一的課題(如：編程、資訊素養、小畫家 3D 等) 課題分享課外知識。	可更明確地鼓勵學生自行在網上閱讀有關知識，並引導學生搜尋的方向，而且可更正規地讓學生在全班前分享。

### 目標 (二):發掘學生長處

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表	成就	反思 / 建議
1) 舉行小畫家填色比賽，以發掘學生藝術天份。	每級最少收到 10 份作品，並各出最好的 1 份展示	收集比賽作品	科任老師	試後		由於本學年 ICT 課節調動及課後活動編排過於緊湊，因此時間不足以讓學生進行比賽，須留待明年進行。
2) 舉行打字比賽，以表揚打字快的學生。	有至少 10 個參與者參賽	台上比賽	科任老師	試後		

### 目標 (三):培養良好品格

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表	成就	反思 / 建議
1) 邀請校外機構進行關於網絡欺凌的講座。	舉行至少 1 次講座	現場觀察	科主席	全年	已邀請駐校社工為三、四年級舉	因應學生發展，他們開始使用互聯網。在講座中，學生表現得十分投入，而且除了

					行一次網絡欺凌講座。	網絡欺凌的害處之外，社工更分享了網絡欺凌為加害者及受害者帶來的結果，讓學生更進一步地思考。
--	--	--	--	--	------------	---

**（三）財政預算（共：6,500 元）**

項目	預算支出
1. 教具及參考書	5000 元
2. 科活動及獎品	1500 元

**（四）資訊科技科成員：**

科主席	謝諾行
科任	謝諾行、羅柏言、陳錦長、利諾怡、龐立剛、方駿、陸俊謙

## 2021/22 年度周年報告 – 聖經科

### 一、 學校現況分析

#### 強項：

1. 本校為基督教學校，有基督教銘恩堂大埔堂作為的支援。(包括校牧、校董)
2. 學校關注事項與科組方向相配合。
3. 學校安排聖經課堂時，每班分兩組，每組由一位校牧或老師教導內容，有助更易了解學生學習聖經情況。
4. 聖經課安排在上午恆常課節推行。

#### 弱項：

1. 疫情影響，暫時只有半天上課，原定下午進行的生命教育課會與聖經課堂共用，變相課時減半。

#### 機會：

1. 與生命教育課堂共享課堂，半天上課日安排上，由聖經科任代教生命教育，另生命教育加入詩歌及聖經金句，加強了聖經教學。

#### 危機：

1. 疫情情況難料，對各活動的計畫和推行帶來極大的不穩定因素。

二、 配合學校本年度關注事項：

關注事項一：擴闊學生的閱讀層面、挖掘閱讀的深度，養成優質的閱讀素養，從而提升學生從閱讀中學習，深化自主學習能力。

目標（一）：擴闊學生的閱讀層面

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表	反思 / 建議	成就
(1) 每單元為學生推介與課題相關的延伸閱讀繪本或圖書。	50%學生曾閱讀老師推介的延伸閱讀書籍。	問卷調查	科任	全學年	<p>本年未能做到圖書推介。</p> <p>疫情影響下，課堂與生命教育科共用，加上特別假期等因素，課時大減。</p> <p>另學校有關藏書不足，也是影響推行。就有關情況曾考慮了一些權宜方法。曾考慮轉用網上閱讀介紹，其中部份聖經科延伸閱讀圖書與生命教育繪本、中文科延伸閱讀圖書相同。可先用有關資源。整理繪本可請 TA 協助，把圖書存檔到雲端 GD 和內聯網。之後可以 GRWTH 信息推介，也可邀請圖書科任在圖書課分享。另也可善用星期三或四早讀分享。詳見本年第二次會議記錄。</p>	現時進展為聖經科在圖書組協助下購入了小二至小六整套的相關延伸閱讀繪本，期望下年度可再推行有關計畫，並配合新學年的發關注事項目標進行深化。

目標（二）：認識不同文類的特點

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表	反思 / 建議	成就
(1) 向小四展示課文相關部分的聖經( 和合本 / 新譯本 )經文內容，供學生嘗試閱讀。	50%學生曾閱讀有關經文篇章。	問卷調查	科任	全學年	課堂上展示相關課題的和合本經文。經文也可考慮用《兒童聖經》內容文句。校內也有多本兒童聖經可供學生借閱。下學年也可考慮這方法。	小四第八課《瞎子看見》，曾在堂上與學生看相關的章節。

關注事項二：引導學生認識自我，協助他們建立正向人生觀，鼓勵運用所學來照亮他人，成就閃亮人生。

目標（一）：令學生確認自我價值

計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表	反思 / 建議	成就
(1) 藉聖經人物的經歷，讓學生認識神愛世上所有人，從而知道自己在神眼中何等寶貴。	75%學生認同自己在神眼中是有價值的。	問卷調查	科任	全學年	聖經課內容主要以人物為主由老師強調重點。	根據問卷調查，86.7%學生同意自己在神眼中是有價值的。
(2) 從聖經中找出內容與確認自	75%學生認同有關金句能提	問卷調查	科任	全學年	運用課文經文幫助學生。福音日延伸活動，可按情況請學生設計製作金句卡送給別人。	根據問卷調查，78.5%學生同意聖經課本內的金句提醒他們是有

	我價值相關的金句跟學生分享。	自己是有價值的。					價值的。
	(3) 在早會、小息、課堂或特別活動時，跟學生分享歌詞與確認自我價值相關的詩歌。	75%學生認同詩歌內容有意思，能確認自我價值。	問卷調查	科任	全學年	<p>因擔心孩子在詩歌分享以後單獨聆聽時，已忘了點唱時分享的特別義意。早上重播的詩歌，建議選較適合小孩的詩歌。另外亦可考慮選些本身較適合孩子來分享。</p> <p>根據問卷調查，如再舉辦銘恩點唱站，學生推介以下詩歌： 彩虹、天黑黑、主禱文、能不能、活出愛、一生愛你、做鹽做光、只需要祢、耶穌恩光、生命有價、我愛禱告、天天歌唱、世界上只有、小天使之歌、跟主天際飛、當我走到無力、你是我的好朋友、我是天父的孩子、Proud of You、A Gift to You、I AM A CHRISTIAN。</p>	<p>聖經科任輪流負責，結合點唱活動進行了12次詩歌分享。 2月：10/2, 17/2, 24/2 3月：3/3, 10/3 4月：28/4 5月：5/5, 12/5, 19/5, 26/5 6月：2/6, 9/6</p> <p>根據問卷調查，71.2%學生同意銘恩點唱站中分享的詩歌，能讓他們明白神看自己是有價值的。</p> <p>根據問卷調查，在點唱活動中，以下歌曲都有學生表示是最喜歡的詩歌。 I Am a CHRISTIAN Song、主喜悅的事、信心的等待、我向祢禱告、我是天父的孩子、彩虹下的愛、THE BUTTERFLY SONG、主的</p>



							喜樂是我力量、你是蒙揀選、當你走到無力、只需要祢、做鹽做光、路邊的一課。
	(4) 為學生舉行福音佈道活動，利用不同的傳道、講道，讓學生接觸福音，過一個更有意義的生活。	75%參加學生認同活動內容信息能確認自我價值。	問卷調查	科任	全學年	<p>疫情下，原安排在第二學期的福音活動改到第三學期總評後進行的「福音日」。因當時很多活動進行，讓老師分工上比較吃力。建議再舉辦時宜安排在第二學期進行。</p> <p>根據問卷調查，若再舉辦福音日，學生建議做以下活動：祈禱、打機、手工、賽車、潛水、模型、玩水、游水、運動會、玩單車、熱燙珠、玩氣球、唱詩歌、聽詩歌、演唱會、睇卡通、玩遊戲、五色攤位、攤位遊戲、聖經迷宮、詩歌合唱、詩歌比賽、福音宿營、福音話劇、做小手工、聽聖經故事、背金句比賽、福音唱歌比賽、詩歌頒獎典禮、全校一起祈禱、福音沙畫手工、去教堂舉辦活動、製作木製十字架、小朋友做舞臺劇、邀請長者來參加傳福音、用泥膠製做聖經人物比賽……</p>	<p>每學段一次崇拜，另安排每級一天福音日營活動。</p> <p>21/7 舉行福音日，JOYCE 姑娘為小一至小二、小三、小四分組舉行佈道會。另外，五色珠手工製作、小冊子及五色攤位，都是幫學生認識神的救恩。根據問卷調查，76.7% 學生同意福音日的活動能讓他們明白神愛他們。</p> <p>根據問卷調查，最能讓學生感受到神愛他們的活動排序如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 製作五色珠手工 (52%)</li> <li>2) 五色攤位 (40%)</li> <li>3) 信息分享 (8%)</li> </ol>

						建議可按學生建議加入他們認為有趣而又可行的元素，以提升學生們參與的投入感。	
--	--	--	--	--	--	---------------------------------------	--

目標（二）：培養良好品格

	計劃	成功原則	評估方法	負責人	實施時間表	反思 / 建議	成就
	(1) 舉辦守護天使活動，讓學生學習關心別人，不問回報。每位學生在特定時段內(約兩星期)擔任一位同學的守護天使，細心觀察對方的需要，默默為對方提供關懷和協助。在擔任守護天使期間，學生需要保密身分，不讓對方發現。	75%學生認同活動能提升他們關心別人或幫助別人的品格。	問卷調查 教師觀察	科任	11 月至 1 月	因疫情影響，原本活動未能舉行，剛協助修訂活動為《我們都是天使》，4/7 早會播放了介紹活動影片，4/7 至 21/7 期間收集師生的表揚卡，再製作表揚卡影片，於 21/7 福音日早會播放。	根據問卷調查，64.3% 學生同意《我們都是天使》的表揚卡活動，能加強他們關心別人或幫助別人的動力。

### 三、本科活動

項目	工作摘要	推行日期	負責人	備註/進度/成效/檢討/修訂
1.	播音祈禱早會(星期五)	2021 年 9 月至 2022 年 7 月	儀	上實體課的日子進行，每次 5 分鐘。
2.	播放詩歌(每天早會前)	2021 年 9 月至 2022 年 7 月	苐、晴、行	實體上課的日子，每天 0740 播放至 0755 由 TSS 協助播放音樂。起初是播放詩歌純音樂，以崇拜和早會的詩歌優先。曾請德協助彈琴錄製音樂。  於聖誕活動期播放角聲使團的詩歌。其後播放聖經科老師的分享詩歌。
3.	一分鐘放「重」	2021 年 9 月至 2022 年 7 月	J、苐	0735 同事私禱紀念學校事宜。
4.	1516 祈禱會	2021 年 9 月至 2022 年 7 月	J、苐	逢星期二 1415 至 1430 教師祈禱會，主要是教師實體上學日進行，在家工作日子以 ZOOM 進行。
5.	開學禮崇拜	2021 年 9 月 3 日	J、苐	由 JOYCE 帶敬拜，鄧牧師分享信息及祝福。
6.	將臨期活動	2021 年 11 月至 12 月	J、嵐	各班將臨期倒數活動，小三四用學生自製倒數卡。早會進行點燭和分享信息活動。

7.	聖誕點唱活動	2021 年 11 月至 12 月	晴、行	原定在小息或早會前進行，優先播放崇拜用之詩歌。最後安排三個星期四的早會，以早會廣播形式舉行。
8.	聖誕節崇拜	2021 年 12 月 21 日	J、榮、彬	JOYCE 邀請了角聲使團協助 2 場 35 分鐘敬拜，雷主任事前訓練基督少年軍學生獻詩。
9.	大齋期活動	2022 年 3 月	J、剛、冰	因停課取消，當中介紹/製作五色珠活動安排到福音日舉行，整體學生都喜歡。
10.	復活節崇拜	2022 年 4 月 14 日	J、荇、科任	因停課取消。敬拜及分享信息，改為了特別假期舉行的 ZOOM 福音聚會，由 JOYCE 和彬負責，當中安排了一次復活節崇拜活動。
11.	福音日營(分級)	2022 年 5 月 19, 20, 26, 27 日	J、荇	原分級分日進行，因疫情影響改為第三學期的 21/7 的試後活動。當天活動分三大項目(禮堂信息、班房五色珠手工、五色攤位活動)進行。整體學生表現投入。
12.	結業禮崇拜	2022 年 7 月 12 日	J、荇	由 JOYCE 帶敬拜，鄧牧師祝福。

#### 四、本組成員：

科主席	黃曉荇(荇)
科任	黎慧儀(儀)、雷彥彬(彬)、曾浩翔(翔)、謝諾行(行)、岑綺冰(冰)、馮曉晴(晴)、黃榮(榮)、龐立剛(剛)、周施嵐(嵐)

五、財政預算（總共：14,400 元）

項目		實際支出
1.	活動費用 將臨期活動[教會資助] 福音日五色珠材料\$1122 福音日橫額[奉獻] 福音日五色攤位[教會資助] 福音日五色小冊子\$600)	1,722 元
2.	教師用書(小四)	200 元
3.	電子書一年網上帳號(小一至小四)	200 元
4	延伸閱讀繪本 / 參考書 (小二至小四延伸繪本)	6,163.5 元
總支出		8,285.5 元

## 2021/22 年度周年報告 – 有特殊教育需要學生支援組

### (一) 學校現況

本校有特殊教育需要的學生比例偏高，學生之間的個別學習差異明顯。去年大部份時間只是網上授課，有特殊教育需要的學生在課堂常規及專注學習方面都需要極大關注。學校在半天上課的情況下，仍安排不同的學習小組，作各類型的支援，希望學生在專業團隊(包括教育心理學家、言語治療師、社工、遊戲治療師)的支援，加上教職員的循循善誘，愛心包容下，表現能夠逐漸回復正常。本校教師具使命感，有愛心，有熱誠，惟在特殊教育需要培訓方面資歷較淺。本年下半年教育局會重新開辦培訓課程，我們會安排教師報讀，期望教師完成課程後更了解 SEN 學生的特質，能夠預防和處理相關問題，提升教與學的效能。

本校大部份的 SEN 家長頗了解孩子的狀況，非常關心他們的學習進度，也願意在家作出支援，但部份家長對支援孩子感到力不從心，對孩子的期望亦未符現實，情緒飽受困擾。

綜合以上情況，本人就學校在有特殊教育需要的學生支援方面有以下建議：

### (二) 目標

1. 透過不同的支援模式，提升學生的專注力及自理能力，鞏固學生學習，發掘自己的潛能。
2. 促進教師專業成長，提升教師在學生支援的專業能力。
3. 加強家長教育，提升家長在家支援的技巧。

配合學校本年度關注事項：(1) 推動自主學習

目標：透過不同的支援模式，提升學生的專注力、自理能力以及自信心，鞏固學生學習，發掘自己的潛能。

	策略	成功準則	評估方法	所需資源	成就及建議
1.	小組支援 * 安排不同類型的外購服務小組，支援相關的學生，加強學生的專注力、社交能力及讀寫能力 小一： -ASD 社交溝通小組	*學生恆常出席小組 * 70%學生認同小組能有助改善他們不同的技能 *學生在課堂及日常生活的表現有改善	*導師回饋 *教師回饋 *學生回饋	外購小組服務費用	1. 各小組在 ZOOM 的效能不及實體小組，但在疫情下仍可透過網課提供支援，讓學生學習社交、自理及學

	-ADHD 自理小先鋒 -ADHD 與沙同樂 -SPLD 與文同樂 小二： -ASD 社交溝通小組 -ADHD 自理小先鋒 -ADHD 與沙同樂 -SPLD 與文同樂  小三： -ASD 社交溝通小組 -ADHD 動靜皆宜 -ADHD 動感旋風 -SPLD AMOS 讀寫障礙課程  小四： -ASD 社交溝通小組 -ADHD 動靜皆宜 -ADHD 動感旋風 -SPLD AMOS 讀寫障礙課程				科學習的技巧，70%以上學生上課時表現專注，70%以上家長認為小組能讓學生達致活動目標。 2. 若來年未能提供下午的實體支援，建議繼續以網課提供支援。
2.	安排教學助理分別帶領小一及小二中、英文識字小組，以增強「小一及早識別」為有顯著學習困難的學生，以及語文科老師識別為成績稍遜學生的識字及學習技巧	*學生積極參與 *學生的識字量提升	*科任老師回饋 *小組老師觀察	識字易 句子易 中、英文字卡、圖卡	1. 學生的出席率達80% 2. 教學助理表示學生的識字量有明顯提升 3. 建議來年繼續
3.	桌遊小組	70%學生認同小組能提升他們的社交能力	*老師回饋	桌上遊戲	因疫情關係未有進

	-安排小三及小四學生在小息時以課堂獎勵計劃獲得的代幣換取桌遊，在遊戲中學習社交技巧及情緒控制		*學生回饋		行
4.	課程調適 就學生 SEN 需要，在有專家報告的情況下提供學習調適， 包括： - 功課調適，如：減少抄寫，減少題數，提供默書範圍以助溫習 - 測考調適，如：加時、放大 - 豁免：按需要豁免部份評估 相關的調適在 10 月底前落實，並開始執行。	*70%學生能完成家課 *70%學生認同測考調適能提高他們的專注度 *教師認同學生的學習動機有所提升 *學生作答的部份有增加	*SEN 學生調適紀錄 *學生成績表現 *教師回饋 *家長回饋		1. 70%以上學生表示測考調適對應試有幫助 2. 70%以上學生在家課減量的情況下能完成家課 3. 70%以上學生在提供默書範圍後成績有提升 4. 家長及科任老師表示家課調適能改善學生的負面情緒 5. 來年繼續各項調適安排
5.	IEP 個別學習計劃 在教育心理學家的指導下，有需要時為校內第三層支援學生提供個別學習課程，	*不同持份者認同學生在學習動機及行為表現有進步。 *教師認同各學科所訂定的教學計劃能實踐及達致既定目標。 *各持份者認同學生訂定的獎勵計劃能有效鼓勵學生努力向上。	*學生的成績及行為表現 *會議檢討 *科任教師回饋 *家長回饋 *教育心理學家回饋	1. IEP 計劃進度表	1. 學生在課堂的表現有進步，能控制情緒及行為，自理能力也有提升。 2. 獎勵計劃能協助學生改善目標行為



6.	<p>小一及早識別計劃</p> <p>*小一教師於 9 月至 12 月初觀察學生學習情況，並向家長介紹本計劃</p> <p>*1 月份由班主任及科任老師根據「小一及早識別機制」填寫《小一學生之學習情況量表》及/或《香港小學生特殊學習困難行為量表》</p> <p>*就電子量表匯出的識別結果跟進，與教育心理學家進行諮商及安排評估與支援</p>	<p>*EP 認同由教師識別的學生有效度，能順利識別有特殊學習需要的學生。</p> <p>*家長認同機制能有效地及早跟進學生的學習需要</p> <p>*教師認同機制有助他們識別有特殊教學需要的學生以調識教學。</p>	<p>*工作進程紀錄</p> <p>*科務會議檢討</p> <p>*教師回饋</p> <p>*家長回饋</p> <p>* EP 回饋</p>	<p>*「小一及早識別」量表</p> <p>*學生背景資料表</p>	<p>1. EP 認同由教師識別的學生有效度</p> <p>2. 總識別學生人數為 41 人</p> <p>3. 21 名學生識別為有顯著學習困難；12 名學生識別為有輕微學習困難</p> <p>4. EP 會於學生升讀小二後陸續為學生作讀寫障礙評估</p>
7.	<p>獎勵計劃</p> <p>*按學生需要設計不同的獎勵計劃</p> <p>*達成目標可獲活動獎勵</p>	<p>*70%學生目標行為有改善</p>	<p>*教師回饋</p>	<p>* One Page Profile</p> <p>*獎勵計劃表格</p> <p>*獎勵貼紙</p> <p>*獎勵卡通幣</p> <p>*桌遊</p>	<p>1. 教師表示使用獎勵計劃後，學生的目標行為短期內有改善。</p>
8.	<p>伴讀大使</p> <p>*全天復課後安排高小讀寫障礙學生為初小有顯著學習障礙的學生伴讀，提高小學生的自信，以及彼此的識字量。</p>	<p>*70%參與的學生認同計劃能提升他們的自信心</p> <p>*70%參與的學生認同計劃能提升他們的識字量</p>	<p>*學生回饋</p> <p>*教師回饋</p>	<p>*課室圖書</p>	<p>1. 疫情關係須減少接觸，暫緩推行</p> <p>2. 建議來年推行</p>
9.	<p>學習程度測量卷(LAMK)</p>	<p>*各級的測量能按時完成</p>	<p>*SEMIS 系統資</p>	<p>LAMK 卷光碟</p>	<p>1. 本年共有 136</p>

	<p>*6 月總評後安排進行評估：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-有 SEN 報告</li> <li>-小一及早識別為有學習困難的學生</li> <li>-級內成績未達標的學生。</li> </ul> <p>*數據可作來年小組教學的入組參考。</p>	<p>*按教育局時序更新 SEMIS 系統</p> <p>*學校能根據數據有為需要學生提供小組/小班教學。</p>	<p>料</p> <p>*有特殊教育需要支援組回饋</p>	<p>LAMK 各級分數對照表</p>	<p>位學生參與評估</p> <p>P1:38</p> <p>P2:36</p> <p>P3:32</p> <p>P4:30</p> <p>2. 成績低於 2 級的學生總數：</p> <p>P1:13</p> <p>P2:22</p> <p>P3:20</p> <p>P4:14</p>
10.	<p>完善校本教育心理學家服務，透過建立恆常溝通渠道，及早作出適當的支援</p>	<p>教育心理學家完成 EII 評估及家長回饋</p>	<p>*查看有關會談紀錄</p> <p>*查看轉介心理學家紀錄</p>	<p>*教育心理學家到校日程表</p>	<p>1. EP 全年共為 19 名學生作 EII 評估，並與 SENCO, 科任老師及家長作會議回饋</p> <p>2. 另外有 2 次智力評估及 1 次 ADHD 評估。</p> <p>3. 全年共觀課 3 次</p>
11.	<p>言語治療服務</p> <p>*言語治療師為已甄選有語障學生提供治療服務，本年度服務為 280 小時</p> <p>*舉辦家長講座，向家長講解識別及轉介程序。</p>	<p>*言語治療服務計劃能如期進行，紀錄齊全。</p> <p>*家長能配合言語治療師的建議，在家延續言語治療措施。</p> <p>* 30%家長曾出席最少 1 次有關言語治療的課堂。</p> <p>*語障學生在說話評估的表現較上年度有進</p>	<p>*查看學生言語治療手冊</p> <p>*家長觀課紀錄</p>	<p>*學生言語治療手冊</p> <p>*在家練習影片</p>	<p>1. 全年服務時間共 280 小時。</p> <p>2. 疫情期間以網上形式持續支援</p> <p>3. 因疫情關係，未有邀請家長出席實</p>

	<p>*言語治療師就學校、學生及家長層面擬定計劃及推行。</p> <p>*安排家長參與課堂，以協助學生在家練習。</p>	步。			<p>體課堂；部份家長於 ZOOM 期間可參與課堂</p> <p>-來年繼續</p>
12.	<p>遊戲治療服務</p> <p>*安排較內向及不善於表達的學生接受治療，以學習處理情緒</p>	*學生能表達內在感受，釋放負面情緒	<p>*教師回饋</p> <p>*社工回饋</p> <p>*家長回饋</p> <p>*遊戲治療師回饋</p>	<p>*遊戲治療用品</p> <p>*較寬敞的空間</p>	<p>1. 受疫情影響，全年共有 3 個個案，教師及家長都表示治療能讓學生表達內心感受，改善情緒問題。</p> <p>2. 建議來年續辦</p>
13.	<p>共融工作坊</p> <p>*安排全校各級分班進行工作坊，讓學生了解及接納同學的個別差異，避免出現欺凌</p>	<p>*70%學生在工作坊的活動表現理想</p> <p>*70%學生能作出正確的回應</p>	<p>*教師回饋</p> <p>*社工回饋</p> <p>*學生問卷</p>	*外購服務	<p>1. 70%以上學生表示活動有趣味</p> <p>2. 70%以上老師同意活動能提升學生對共融的認識</p> <p>3. 建議來年續辦</p>
14.	<p>幼小銜接</p> <p>*暑假期間安排 SEN 學生，特別是自閉症譜系障礙學生，認識及熟悉校園環境與規則</p>	*SEN 學生認識學校環境與常規	<p>*家長回饋</p> <p>*教師回饋</p>	<p>*視覺提示卡</p> <p>*入班支援的教師</p>	<p>1. 1. 與匡智會合作《同伴童行》升小支援試驗計劃，安排本校 7 位準小一有特殊教育需要學生參加升小銜接小組，參與學生能預先認識學校，建立常</p>

					規。 2. 100%教師認為小組對學生適應升小有幫助。 3. 100%家長認為小組對學生及家長了解學校有幫助。
--	--	--	--	--	---

配合學校本年度關注事項：(2) 建立社區關係

目標：聯繫坊間機構，促進教師專業成長，以提升教師在學生支援方面的專業能力。

	策略	成功準則	評估方法	所需資源	成就及建議
1.	安排教師參加有特殊教育需要基礎課程及高級課程	*本年全校最少 5 位教師參與課程 *教師認同課程有幫助	*教師進修紀錄 *教師回饋	EDB 課程	1. 本年共 3 位老師完成基礎課程；1 位老師完成專題課程
2.	開放言語治療師的課堂，讓教師在言語治療課堂觀課，以了解學生的需要及支援方法	*70%出席觀課的教師認同觀課有幫助	*教師回饋 *言語治療師回饋	言語治療師	1. 本年共有 3 位老師出席課堂，100%認為對了解學生的言語問題有幫助。
3.	安排教育心理學家及言語治療師主持教師講座，提升教師相關方面的知識，認識不同的教學策略	*70%出席觀課的教師認同講座內容對教學有幫助	*教師回饋	教育心理學家	1. 教育心理學家在 5 月份主持精神健康講座，70%以上老師認為對了解學生情緒問題及提升應變技巧有幫助。 2. 教育心理學家在 3 月份為 SEN 組主持自閉症小組工作坊，共 3

					位老師及 3 位教學助理出席，70%以上認為社交故事及 LEGO 的講解對支援自閉症學生有幫助。
4.	開學前安排機構主持支援 ASD 及 ADHD 學生的工作坊，提升教師有關方面的認識及支援技巧	*70%教師認同工作坊內容對教學有幫助	*教師回饋	外間機構	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 匡智會主持認識 ASD 及 ADHD 學生支援技巧教師講座。</li> <li>2. 前線同工、社工、職業治療師分享照顧及支援的技巧。</li> <li>3. 100%教師認同講座對認識 ASD 及 ADHD 學生的特質及支援有幫助。</li> </ol>

目標：聯繫坊間機構，加強家長教育，提升家長在家支援的技巧。

	策略	成功準則	評估方法	所需資源	成就及建議
1.	家長講座 *安排不同類型的家長講座，提升家長對 SEN 的認識及相應的支援技巧	70%參與的家長認同講座能提升他們對 SEN 及支援策略的認識。	*家長問卷	外間機構	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 疫情關係未有進行</li> <li>2. 建議來年進行</li> </ol>
2.	家長小組 *安排支援小組，讓家長可認識子女的需要，互相分享心得，以及作情緒上的支援。	70%參與的家長認同小組對他們有幫助。	*家長問卷	外間機構	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 邀請社區藥物教育輔導會主持 4 次“溝通有法”家長小組，70%以上</li> </ol>

					出席家長表示小組內教導的技巧有幫助。
2.	教育心理學家講座	70%參與的家長認同講座能提升他們對SEN及支援策略的認識。	*家長問卷	教育心理學家	1. 舉行2次教師講座，70%以上教師表示講座能達到預期目標 2. 舉辦1次網上家長講座，70%以上出席家長表示講座能讓他們了解在家支援學生的技巧 -來年繼續
3.	言語治療講座	70%參與的家長認同講座能提升他們對言語治療的認識。	*家長問卷	言語治療師	1. 舉行一連四次家長工作坊，70%以上出席家長表示工作坊能達到預期目標。

(三) 財政預算：有關財政預算詳情請參看附件一。

(四) 小組成員：

組長1： 何彥輝校長、姚惠瑜副校長

職責： 安排及分配 SENCO 工作  
讓持分者認識學校的理念，以全校參與模式推行融合教育

組長 2: 曾浩翔主任  
職責： 統籌校內有關支援有特殊教育需要學生的事宜  
策劃全校參與模式融合教育的發展  
安排教師培訓  
推動家校合作

組員 1： 黃美嬋老師(SENST)  
職責： 協助推行有關支援有特殊教育需要學生的事宜、中文小班教學、小組機構聯繫

組員 2： 潘寶君老師(SENST)  
職責： 協助推行有關支援有特殊教育需要學生的事宜、中文小班教學、IEP 事宜

組員 3： 羅柏然老師、黃榮老師、岑麗冰老師、譚翊祺老師(TA)、范麗琪老師(TA)、任佩欣老師(TA)  
職責： 協助推行有關支援有特殊教育需要學生的事宜  
帶領不同類型的小組  
入班支援

組員 4： 教育心理學家簡希彤小姐  
職責： 提供校本心理教育服務

組員 5： 言語治療師鄭匯鋸小姐  
職責： 在預防、治療和提升三個範圍，為學生、家長、教師及學校提供全面的言語治療服務

組員 6： 社工蔣港龍先生、社工鄭景沁姑娘

職責： 提供情緒及行為輔導支援  
帶領有關的小組活動



「學習支援津貼」財政預算  
(供學校策劃支援工作用)  
學校：新界婦孺福利會基督教銘恩小學  
2021/22 學年

收入：

項目	金額 (\$)	備註
截至上學年年終 (即 8 月 31 日) 可保留的累積盈餘 (a)	873,00.62	
<u>2021 / 22</u> 學年的第一期撥款 (b)	867,168	上一學年獲發的「學習支援津貼」(即經扣減轉換教席後的金額, 如適用) 的 70%
預計 <u>2021 / 22</u> 學年的第二期撥款 (c)	374,310	以學校於 11 月 30 日或以前呈報並經教育局審視需要第二層及第三層支援的有關學生人數而計算出「學習支援津貼」總額 (即經扣減轉換教席後的金額, 如適用), 並扣減第一期學習支援津貼撥款後的餘款; 教育局於翌年 2 月通知學校有關金額, 並於 3 月發放撥款。
總收入 (d) = (a)+(b)+(c)	1,328,778.6	

支出：

項目	金額 (\$)	備註
1. 增聘 0 名全職教師	/	「學習支援津貼」必須運用於支援有特殊教育需要和成績稍遜（小學適用）學生的措施上，有關詳情請參閱教育局通告第 6/2019 號附錄二。
2. 增聘 3 名教學助理	697,851	
3. 外購專業服務	389,440	
4. 購置學習資源及器材	25,000	
5. 安排學習／共融文化活動、校本教師培訓及家校合作支援活動		
總支出 (e)	1,112,291	

收支:

項目	金額 (\$)	備註
預計本學年年終累積津貼餘款 <b>(f)</b> = (d)-(e)	216,488	「學習支援津貼」是一項經常性的現金津貼，撥款金額是按照學校每年有特殊教育需要的學生數目及所需的支援層級計算。因此，學校有責任充分運用每年獲發放的學習支援津貼，照顧該學年學生的需要[即學校制定「學習支援津貼」財政預算時，應盡量避免(f) 欄仍有餘額]。學校應參考《全校參與模式融合教育運作指南》第九章有關「資源運用」的內容，擬訂有效運用「學習支援津貼」的計劃。有關學習支援津貼的詳情，請參閱教育局通告第 6/2019 號。
餘款佔本年度應得撥款的百分比(%) <b>(g)</b> = (f) / [(b)+(c)] x100%	17.4%	

# 2021/22 年度周年報告 – 全方位學習津貼

新界婦孺福利會基督教銘恩小學  
全方位學習津貼 運用報告  
2021-2022 學年

2022年6月版

為提高透明度及根據一貫安排，學校須把經校董會 / 法團校董會 / 學校管理委員會審批的全方位學習津貼運用報告或載有全方位學習津貼運用報告的學校報告上載至學校網頁。

## 第1項：舉辦 / 參加全方位學習活動

編號	活動名稱、簡介及目標	舉行日期	對象		實際開支	人均 實際開支	開支 用途 *	範疇 (請選擇 適用的選項， 或自行填寫)	評估結果	基要學習經歷 (請於適用方格加上u號，可選擇多於一項)				
			級別	總參與 人數	(\$)	(\$)				智能發展 (配合課程)	價值觀 教育	體藝發展	社會服務	與工作有 關的經驗
1.1	本地活動：在不同學科 / 跨學科 / 課程範疇組織全方位學習活動，提升學習效能，或按學生的興趣和能力，組織多元化全方位學習活動，發展學生潛能，建立正面價值觀和態度													
1	戶外學習日(學生獲得到博物館參觀的經驗及實踐在博物館學習的技巧)	22年7月	P1-P4	356	\$11,993.58	\$33.69	E2	跨學科 (其他)	學生獲得到博物館參觀的經驗及實踐在博物館學習的技巧	1	1			1
2	社交小組及活動-蔣sir (提升社交技巧及溝通能力)	21年9月至22年8月	P1-P4	39	\$14,530.71	\$372.58	E1	德育、公民及國民教育	70%學生達成小組目標		1			
3	情緒小組及活動-蔣sir (改善學生情緒問題，學習情緒表達)	21年9月至22年8月	P1-P4	15	\$10,279.49	\$685.30	E1	德育、公民及國民教育	70%學生達成小組目標		1			
4	行為小組及活動-蔣sir (改善學生行為問題)	21年9月至22年8月	P1-P4	40	\$5,181.24	\$129.53	E1	德育、公民及國民教育	70%學生達成小組目標		1			
5	社交小組及活動-冼姑娘 (提升社交技巧及溝通能力)	21年9月至22年8月	P1-P4	15	\$2,995.50	\$199.70	E1	德育、公民及國民教育	70%學生達成小組目標		1			
6	情緒小組及活動-冼姑娘 (改善學生情緒問題，學習情緒表達)	21年9月至22年8月	P1-P4	20	\$374.00	\$18.70	E1	德育、公民及國民教育	70%學生達成小組目標		1			
7	行為小組及活動-冼姑娘 (改善學生行為問題)	21年9月至22年8月	P1-P4	40	\$2,387.42	\$59.69	E2	德育、公民及國民教育	70%學生達成小組目標		1			
8	共融工作坊(彼此尊重，互相接納)	21年9月	P1-P4	435	\$17,000.00	\$39.08	E5	價值觀教育	100%學生參與活動		1			
9	外出參觀及專題研習	21年9月至22年7月	P1-P4	278	\$17,180.00	\$61.80	E1	常識	100%學生進行活動	1	1	1		
10	弦樂小組	21年10月至22年8月	P1-P4	10	\$24,400.00	\$2,440.00	E5	藝術 (音樂)	100%學生參加表演	1	1	1		
11	STEM Maker Team	21年10月至22年8月	P1-P4	20	\$20,400.00	\$1,020.00	E5	跨學科 (STEM)	100%學生參加比賽	1	1	1		
12	數學解難特工隊	21年10月至22年8月	P1-P4	20	\$71,867.50	\$3,593.38	E5	跨學科 (STEM)	100%學生參加比賽	1	1	1		
13	乒乓球隊	21年10月至22年8月	P1-P4	20	\$3,880.00	\$194.00	E5	體育	合資格學生參加比賽	1	1	1		
14	躲避盤隊	21年10月至22年8月	P3-P4	21	\$8,900.00	\$423.81	E5	體育	100%隊員出席訓練	1	1	1		
15	舞台劇團	21年10月至22年8月	P1-P4	20	\$43,325.00	\$2,166.25	E5	藝術 (其他)	100%學生參加表演	1	1	1		
16	兒童舞隊	21年10月至22年8月	P1-P4	20	\$9,900.00	\$495.00	E5	藝術 (其他)	100%學生參加表演及比賽	1	1	1		
17	中國舞隊	21年10月至22年8月	P1-P4	20	\$9,300.00	\$465.00	E5	藝術 (其他)	100%學生參加表演及比賽	1	1	1		
18	籃球隊	21年10月至22年8月	P1-P4	20	\$19,600.00	\$980.00	E5	體育	100%隊員出席訓練	1	1	1		
19	English Drama Team	21年10月至22年8月	P1-P4	20	\$36,400.00	\$1,820.00	E5	藝術 (其他)	100%學生參加表演	1	1	1		
20	花式跳繩隊	21年10月至22年8月	P1-P4	20	\$8,500.00	\$425.00	E5	體育	100%學生參加表演	1	1	1		
21	劍擊隊	21年10月至22年8月	P1-P4	20	\$22,500.00	\$1,125.00	E5	體育	100%隊員出席訓練	1	1	1		
22	比賽	21年10月至22年8月	P1-P4	160	\$3,150.00	\$19.69	E1	跨學科 (其他)	100%學生能完成比賽	1	1	1		
23	試後活動(成果展/講座/工作坊/表演)	22年7月	P1-P4	435	\$77,258.00	\$177.60	E1,E5	跨學科 (其他)	100%學生能完成展覽、表演及參與活動	1	1	1		
24	單車課程	改於下年度舉行	P1-P4	0	\$0.00	\$0.00	NIL	體育	本年未能如期完成本計劃					
25	Explorer 中秋小一：水果拓印製作	21年9月	P1	90	\$501.20	\$5.57	E1	跨學科 (其他)	100%學生參與活動	1		1		
26	Explorer 中秋小二：燈籠製作(長)	21年9月	P2	110	\$918.00	\$8.35	E1	跨學科 (其他)	100%學生參與活動	1				
27	Explorer 小四參觀奧運大樓	21年10	P4	110	\$3,900.00	\$35.45	E2	跨學科 (其他)	100%學生參與活動	1				
28	Explorer活動P3-4獎品	取消	P3-4	0	\$0.00	\$0.00	NIL	跨學科 (其他)	本年未能如期完成本計劃					
29	Explorer春節課程P1-4	21年11	P1-4	435	\$36,300.00	\$83.45	E1	跨學科 (其他)	100%學生參與活動	1		1		
30	Explorer夜宵活動P1-4	21年11月至22年1月	P1-4	435	\$49,216.85	\$113.14	E1,E5	跨學科 (其他)	100%學生參與活動	1		1		
31	Explorer外出參觀(戲曲中心)小三	疫情取消	P3	0	\$0.00	\$0.00	NIL	跨學科 (其他)	因疫情取消本計劃					
32	Explorer出外活動P1-4	疫情取消	P1-4	0	\$0.00	\$0.00	NIL	跨學科 (其他)	因疫情取消本計劃					
33	Explorer中國神話面粉課程P1-4	取消	P1-4	0	\$0.00	\$0.00	NIL	跨學科 (其他)	本年未能如期完成本計劃					
34	STEM 牆上遊戲	21年9月至22年8月	P1-4	435	\$17,675.00	\$40.63	E7	跨學科 (STEM)	100%學生參與活動	1				
35	基督少年軍	9月至8月	P1-3	32	\$1,800.00	\$56.25	E1	價值觀教育	70%學生達成小組目標	1			1	
36	香港校際音樂節:報名費及車費	疫情取消	P2	0	\$0.00	\$0.00	NIL	藝術 (音樂)	因疫情取消					
(如空間不足，請於上方插入新行。)														
第1.1項總計				3,711	\$551,613.49									
1.2	境外活動：舉辦或參加境外活動 / 境外比賽，擴展學生視野													
1														
(如空間不足，請於上方插入新行。)														
第1.2項總計				0	\$0.00									
第1項總計				3,711	\$551,613.49									

第2項：購買其他推行全方位學習所需的設備、消耗品或學習資源

編號	項目	用途	實際開支 (\$)
1	兒童書架	道具及製作	\$96.00
2	中國書架	道具及製作	\$797.60
3	English Drama Team	劇本及製作	\$3,307.90
(如空間不足，請於上方插入新行。)			
第2項總開支			\$4,201.50
第1及第2項總開支			\$555,814.99

第3項：受惠學生人數

全校學生人數：	435
受惠學生人數：	435
佔全校學生人數百分比 (%)：	100%
全方位學習聯絡人姓名：	蘇佩珊
職位：	主任

*2020-2021年度盈餘\$528,314.31及*2021-2022年度撥款\$583,074，總額合共：\$1,111,388.31，2021-2022年度盈餘\$555,573.32			
--	--	--	--

* 輸入下表代號，每項開支可填寫多於一個代號：			
E1	活動費用 (報名費、入場費、課程費用、營舍費用、場地費用、學習材料、活動物資等)	E6	學生參加獲學校認可的外間機構所舉辦之課程、活動或訓練費用
E2	交通費	E7	設備、儀器、工具、器材、消耗品
E3	境外交流 / 比賽團費 (學生)	E8	學習資源 (例如學習軟件、教材套)
E4	境外交流 / 比賽團費 (隨團教師)	E9	其他 (請說明)
E5	專家 / 導師 / 教練費用		